



ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΙ

Τρίμηνη Πολιτιστική έκδοση του Εξωραϊστικού και Επιμορφωτικού Συλλόγου Αρτεμισιωτών Αττικής
Γραφεία: Γλάδστωνος 10 Αθήνα Τ.Κ. 10677 • Τηλ: 210- 6231 889 site:www.kakouri.gr • e-mail:tokakouri@yahoo.gr & tokakouri@gmail.com

Χρόνος 15ος • Αριθμός φύλλου 61 • Δεκέμβριος 2011 - Ιανουάριος - Φεβρουάριος 2012

«Ο Θεός να σε φυλάει από παλιό διακονιάρη κι καινούργιο άρχοντα» Λαϊκή παροιμία

Παλιά αποκριάτικα έθιμα

Με την αναβίωση του Καρναβαλιού γίνεται μια προσπάθεια ν' αναβιώσουμε κι άλλα έθιμα, παιχνίδια κ.λπ.

Εφέτος, οι γυναίκες του χωριού θέλησαν ν' αναβιώσουν το έθιμο με τους αλατζάδες. Να φορέσουν, δηλαδή, τις παλιές φορεσιές, τις φορεσιές των γιαγιάδων μας και να πάνε στην εκκλησία.

Από μέρες λοιπόν, άρχισαν να ψάχνουν για ρούχα. Κατέβασαν γιούκους, άνοιξαν κασέλες και έβγαλαν ό,τι έβρισκαν: φουστάνια, μπόλκες, μαντίλια και ποδιές. Κάποιες που δεν βρήκαν έραψαν κιόλας. Τόσο πολύ ήθελαν να λάβουν μέρος στο ζωντάνεμα του εθίμου.

Σ' αυτό το προσκλητήριο δεν θα μπορούσα ν' απουσιάζω κι εγώ. Φόρεσα φορεσιά που είχε πάρει προίκα η μάνα μου. Φορεσιά που είναι εκατό χρόνων περίπου, αν λάβουμε υπόψη ότι η μάνα μου παντρεύτηκε το 1929.

Έτσι, λοιπόν, το πρωί της Κυριακής ντυθήκαμε και ανεβήκαμε τα σκαλιά της εκκλησίας όλες μαζί. Μια εικόνα που δεν θα ξεχάσω ποτέ, είπε η Δώρα. Όταν μπήκαμε στην εκκλησία, νιώσαμε τα βλέμματα όλων πάνω μας. Ίσως, καθένας απ' αυτούς να 'βλεπε την κυρούλα του η τη γιαγιά του. Διέκρινες το ξύπνημα της μνήμης, ένα χαμόγελο αναπόλησης και τέλος μια χαρά, μια ικανοποίηση γι' αυτό που έβλεπαν.

Απομεινάρια αλλοτινών εποχών! Μεσ' απ' αυτές τις φορεσιές θαύμαζες πολλά πράγματα. Τις είχαν υφάνει οι ίδιες με τα χεράκια τους. Οι γυναίκες τότε όλα τα ρούχα του σπιτιού και αυτά με τα οποία κοιμούνταν και αυτά που φορούσαν, τα έφτιαχναν στον αργαλειό. Γι' αυτό κανείς αισθάνεται δέος όταν τ' αντικρύζει και πιο πολύ όταν τα φοράει.

Θαυμάζεις ακόμη και την υψηλή ραπτική τέχνη. Φούστες μακριές μέχρι τον αστράγαλο με σουρές και σειρήτια. Αν πεις για τις μπόλκες εφραμωστές με πιετάκια, με μακριά μανίκια και στενό τελείωμα και κλειστές μέχρι το λαϊμό. Ο μπούστος ολοκέντητος με πολύ ωραία χρώ-



ματα. Δυσκολευτήκαμε πολύ με τις μπόλκες, γιατί δεν μας έρχονταν. Ήταν πάρα πολύ στενές. Φτιαγμένες για γυναίκες με λίγο φαγητό και πολλή δουλειά.

— Ο ιερέας μας κ. Κουτρομπής χάρηκε πάρα πολύ. Ενθουσιάστηκε, θα έλεγα, και κοινώνησε όλες τις ντυμένες γυναίκες: Κέζα Ελένη και την κόρη της Θεοδώρα, Ελένη Δημ. Σταθούλη, Βούλα Σπυρ. Ηλιοπούλου, Διαμάντω Δάμη, Βάσω Αναστασιάδη, Κων/να Δημ. Ψαρρά, Γιάννα Χρ. Ρόκκα, Δώρα Ρόκκα, Ευαγγελία Τασιοπούλου, Ειρήνη Μπρότση, Χριστίνα Δρόσου, Ελένη Δάμη και την μασκώτ της παρέας τη μικρούλα Μαρία, εγγονή της Βάσως Αναστασιάδη.

Τελειώνοντας θέλω να συγχαρώ τον Τοπικό Σύλλογο του χωριού για το καρναβάλι και όλους όσους έλαβαν μέρος, βοηθώντας έτσι στο εξαιρετικό αυτό θέαμα.

Μου έκαναν εντύπωση η συνεργασία, η σύμπνοια, το πνεύμα, το χιούμορ και το κέφι. Ένα γεγονός που ένωσε όλο το χωριό και έφερε τους ανθρώπους του πολύ κοντά. Εύχομαι «Χρόνια Πολλά» και του χρόνου να δούμε καλύτερα ακόμη πράγματα.

Ελένη Δάμη- Ζαρόκωστα

Ο ξενώνας του χωριού μας



Ο ΞΕΝΩΝΑΣ λειτουργεί και εξυπηρετεί πλήρως όλους όσους θελήσουν να δοκιμάσουν τη φιλοξενία του.

Υπεύθυνη λειτουργίας του ξενώνα η κ. Δήμητρα Ρόκκα

Τηλ: 27960-61154 και 27960-61145.

Ο ξενώνας μας στο όμορφο χωριό μας σας περιμένει να σας ξεκουράσει. Κλείστε εγκαίρως δωμάτια.

Ανακοίνωση - Ενημέρωση

Το Δ.Σ. του Συλλόγου και η συντακτική επιτροπή της εφημερίδας ενημερώνει τους συνδρομητές της ότι η εφημερίδα από το παρόν φύλλο θα είναι 4σέλιδη, για λόγους οικονομικούς. Έτσι η ετήσια συνδρομή διαμορφώνεται ως εξής:

Συνδρομητές εσωτερικού 20 € και

Συνδρομητές εξωτερικού 40 €

Ευχαριστούμε όλους όσους ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα μας για την αποστολή της συνδρομής και πιστεύουμε ότι και οι υπόλοιποι θα ανταποκριθούν σύντομα. Όσοι έχουν πληρώσει τη συνδρομή τους να αγνοήσουν την επιταγή που εσωκλείεται στο παρόν φύλλο.

Το Δ.Σ.

Μη μας ξεχνάτε!

Φίλες και φίλοι του Συλλόγου Αρτεμισιωτών, όπου κι αν έρχεται η εφημερίδα μας, μη μας ξεχνάτε. Χωρίς τις δικές σας συνδρομές, δεν μπορούμε να κυκλοφορήσουμε. Μην ξεχνάτε τη συνδρομή σας.

Μπορείτε να πληρώσετε:

α. Στο χωριό στην κ. Δήμητρα Ρόκκα

β. Στην Τρίπολη στον κ. Χρήστο Σταματόπουλο (Κινέζο) που θα τον βρείτε στο κατάστημά του στην οδό Εθνικής Αντιστάσεως 52 (πρώην ΙΒ).

Το Δ. Σ.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

εύχεται
στους απανταχού
Κακουραίους
«Καλό Πάσχα»



Καρναβάλι 2012 στο Κακούρι

Πέρυσι επιχειρήθηκε μετά από πολλά χρόνια να γίνει η αναβίωση του Παραδοσιακού Σατιρικού Καρναβαλιού του Κακουρίου. Η επιτυχία ήταν πολύ μεγάλη. Αυτό έδωσε την απαιτούμενη ενέργεια να συνεχιστεί και φέτος αλλά και τα επόμενα χρόνια η διοργάνωση του Καρναβαλιού στο χωριό μας. Φέτος παρά την κρίση και γενικότερα τη συγκυρία που δεν ήταν πολύ ευνοϊκή, διοργανώθηκε ένα από τα καλύτερα καρναβάλια του χωριού μας. Οι συγκεντρώσεις των προετοιμασιών πολλές με το απαραίτητο χιούμορ αλλά και τις πολλές ιδέες προς υλοποίηση. Τονίζουμε για άλλη μια φορά ότι το Καρναβάλι του χωριού μας είναι σατιρικό, ότι οι συμμετέχοντες μόνοι τους βρίσκουν τις κατάλληλες ιδέες, μόνοι τους «γράφουν» το σενάριο, μόνοι τους το σκηνοθετούν και μόνοι τους το δραματοποιούν παίζοντας τους κατάλληλους ρόλους. Οπότε είναι εύκολο να καταλάβει κανείς το κλίμα που επικρατεί στις συγκεντρώσεις προετοιμασίας, όταν ο καθένας παρουσιάζει τις ιδέες του αλλά και την σκηνοθεσία του. Ναι το καρναβάλι του Κακουρίου είναι ένα μεγάλο πολιτιστικό γεγονός για το χωριό μας αλλά και για την ευρύτερη περιοχή. Όλοι μας γινόμαστε την εποχή αυτή σεναριογράφοι, σκηνοθέτες και ηθοποιοί. Με τα πενιχρά μέσα αλλά γε-



μάτοι ενέργεια και με αστείρευτο κέφι, το αποτέλεσμα είναι εντυπωσιακό. Είναι τέτοιο που για πολλές ημέρες αποτελεί θέμα συζήτησης αλλά και μέτρο σύγκρισης με άλλα καρναβάλια της περιοχής. Το χωριό μας προβάλλεται με θετικό τρόπο, αναδεικνύεται η ζωντάνια, η δημιουργικότητα και η φαντασία των κατοίκων του. Στο χωριό μας εκείνες τις ημέρες ισχυροποιείται ένα πνεύμα ομαδικότητας, ενότητας και θετικής επικοινωνίας.

Και φέτος στο καρναβάλι συμμε-

τείχε πολύς κόσμος. Τα άρματα περισσότερα αλλά και κατά γενική ομολογία πολύ καλύτερα από πέρυσι. Ντυμένα ομοιόμορφα οι πλατφόρμες και τα τρακτέρ, με καλλιγραφα χρωματιστά γράμματα τα εύστοχα συνθήματά τους και με προσεγμένη σκηνοθεσία τα έξυπνα σατιρικά σκέτς. Ναι το φετινό καρναβάλι ήταν ένα επίπεδο πάνω από το περυσινό. Ο σατιρικός τραγουδιστής – ηθοποιός Γιάννης Μπουρνέλης είχε κληθεί να

Συνέχεια στην 3η σελ.

Κακουραίοι, Αγκαλιάστε στοργικά την εφημερίδα των Αρτεμισιωτών, το ΚΑΚΟΥΡΙ.

Αυτή μας αδελαφώνει, μας ταξιδεύει στ' όμορφο χωριό μας και κάνει τη φωνή μας ν' ακούγεται μακρύτερα και περισσότερο.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γεννήσεις

— Ο Δελής Δημ. και η Ανθή Παπα-νικολάου απέκτησαν αγόρι στις 11-10-2011.
— Ο Ιακωβίδης Σάκης και η Έλσα Κασινή απέκτησαν δίδυμα κοριτσάκια στις 22-1-2012
— Ο Καρυώτης Δήμος και η Ελένη Σιολέ απέκτησαν κοριτσάκι στις 26-2-2012.
— Ο Κώστας Σιοροβίγκας του

Νικολ. απέκτησε το 3ο εγγόνι του από την κόρη του Μαρία.
— Ο Ηλίας Σταματόπουλος και η Μαρία Γκουτζιούλη απέκτησαν τη δεύτερη κόρη τους.

Σ' όλους τους ευτυχείς γονείς, παππούδες και γιαγιάδες ευχόμαστε να τους ζήσουν και να τα καμαρώσουν όπως επιθυμούν.

Επιτυχόντες σε ΑΕΙ - ΤΕΙ

Ο Βασίλης Γ. Σίμος πήρε το πτυχίο του από το Τμήμα Τεχνολογίας Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών (Σπάρτης) του ΤΕΙ Καλαμάτας και ορκίστηκε στις 21-12-2011.

Στο Βασίλη που τώρα υπηρετεί τη στρατιωτική του θητεία του μαζί με τα θερμά μας συγχαρητήρια ευχόμαστε καλός πολίτης και καλή σταδιοδρομία.

Συνδρομές

Σταματόπουλος Ιωάννης του Δ. 50	Σταθούλης Σπύρος 50
Σταματόπουλος Ανδρέας του Ι. 50	Μπουρτσουκλής Κων/νος του Χαρ. 100
Ρόκκα - Γεωργιπούλου Ιωάννα 50	Αφρική 100
Μπρότση - Αλωνιστιώτη Ειρήνη 50	Χριστόπουλος Βασίλειος 50
Γκόνος Ιωάννης 100	Παπακωνσταντίνου Ντίνα (Κρήτη) . 50
Ρόκκας Γεώργιος του Ηλ. 50	Σταθούλη Βασιλική 30
Μπενεχούτσου Μαρία 70	Σταματόπουλος Πάνος του Κ. 50
Ζευγώλης Δημήτριος 50	Βλάχου Τρισεύγενη 30
Νάτσης Κων/νος του Θ. 50	Σταματόπουλος Χρήστος του Χαρ. 50
Ραχωβίτσας Απόστολος 10	Σταματόπουλος Τάκης του Γ. 50
Κοτσιάνης Ηλίας του Σπ. 50	Σπυρόπουλος Γιάννης του Ν. 5
Παναγοπούλου Πελαγία 50	Χελιώτη Γεωργία 20
Σταυρινός Σωτήριος 50	Λαγούση Μαρίτσα 10
Παπαγεωργίου Δημήτριος του Κ. .. 30	Σπυροπούλου Μαργαρίτα 20
Παπαγεωργίου Ουρανία 20	Κουσιάκης Γιάννης του Γ. 150
Χρόνη Αθηνά 100	Ζης Γιώργος 50
Σταματόπουλος Κων/νος του Ν. 20	Ρόκκας Παναγ. του Χρ. 20
Ψαρράς Ιωάν. του Δ. (Τρίπολη) 50	

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

- Πέρασαν 3 χρόνια που λείπει από κοντά μας ο Κώστας Ηλιόπουλος. Ο αδελφός του Βασίλης δίνει στον Συλλογο για την μνήμη του 50 ευρώ.
- Η Κοτσιάνη Φωφώ δώρισε στον ξενώνα μας ξυλόγλυπτη εικόνα. Το Δ.Σ. την ευχαριστεί.

Στη μνήμη Πάτρας Παυλή

Στις 15/2/12 έφυγε από τη ζωή η πολυαγαπημένη θεία μας Πάτρα.

Η Πάτρα γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Αρτεμίσιο, κόρη του Δημητρίου Παυλή και της Γεωργίας. Παντρεύτηκε τον Αναστάσιο Ζώη από τη Σκοπή και απέκτησε δύο παιδιά, τον Αντώνη και την Κατερίνα.

Η Πάτρα μεγάλωσε μέσα σε μια μεγάλη και φτωχή οικογένεια, ενάρετη και βαθιά θρησκευόμενη. Ήταν η πρωτότοκη κόρη του Δημητρίου και της Γεωργίας. Όταν παντρεύτηκε τον πολυαγαπημένο της Αναστάσιο και απέκτησαν τον γιό τους Αντώνη, αποφάσισαν να ξενιτευτούν στην μακρινή Αυστραλία, για να έχουν μια καλύτερη ζωή.

Αγαπούσε πολύ την οικογένεια της, τα αδέρφια της Τάσο, Αλκιβιάδη, Ελένη, Ευγενία και Μαρία Παυλή και προσπαθούσε να τα προστατέψει με κάθε τρόπο. Πάλεψε στη ζωή της δουλεύοντας σκληρά. Τα χρόνια της ξενιτιάς ήταν δύσκολα και πάντα σε κάθε της γράμμα καταλάβαινες την νοσταλγία της για το χωριό της. Δυστυχώς όμως η μοίρα της χτύπησε την πόρτα και έφυγε από τη ζωή στη μακρινή Αυστραλία, αφήνοντας θλίψη και πίκρα στην οικογένειά της, στα πολυαγαπημένα της παιδιά και εγγόνια της. Εμείς όλοι σου ευχόμαστε καλό ταξίδι και σε ευχαριστούμε, που έστω και μακριά μας, μας οδήγησες σε μονοπάτια δημιουργίας και προκοπής. Πάντα θα σε θυμόμαστε με πολύ αγάπη. Καλό ταξίδι θεία.

Η ανιψιά σου Γωγώ Παυλή του Αναστασίου



Έφυγαν για πάντα από κοντά μας

Βαγγελίτσα Ηλ. Κολιοπούλου

Στις 23 Δεκέμβρη, το χωριό πάγωσε στο άκουσμα του κακού μηντάτου, της απώλειας ενός παιδιού ηλικίας 13 χρόνων.

Πρόκειται για τη Βαγγελίτσα Ηλ. Κολιοπούλου, μαθήτρια Α' Γυμνασίου, που έφυγε τόσο πρόωρα απ' τη ζωή, ύστερα από ασθένεια, στο Νοσοκομείο Παιδών «Αγία Σοφία».

Στις 24 Δεκέμβρη σύσσωμο το χωριό, όλοι οι χωριανοί από την Τρίπολη και πολλοί από την Αθήνα, παρέστησαν στο κατευόδιο της άτυχης Βαγγελίτσας, βουβοί, άφωνοι, απ' το μέγεθος της απώλειας.

Στην περίπτωση αυτή, εκείνη την ημέρα, δεν

Ο αποχαιρετισμός του Γ. Νάγου

Αγαπημένη μας συμμαθήτρια, Βαγγελιώ.

Αυτή τη δύσκολη ώρα θέλω να σ' αποχαιρέτησω εκ μέρους των παιδιών με δυο λόγια.

Η είδηση του θανάτου σου μας προκάλεσε πολύ πόνο. Έφυγες από κοντά μας τόσο πρόωρα. Θα μας λείψει η παρουσία σου, το γέλιο σου. η καλοσύνη σου και η συντροφιά σου στα παιχνίδια μας. Δεν θα σε ξεχάσουμε ποτέ. Θα μείνεις για πάντα μέσα στην καρδιά μας.

Σαν παιδιά που είμαστε πιστεύουμε πως ο Θεός θα δεχθεί την προσευχή μας και θα σε έχει πάντα κοντά Του, σε μια χώρα που δεν υπάρχουν αρρώστιες πόνοι και λύπη.

Καλό σου ταξίδι αγαπημένη μας φίλη.

Παναγιώτα Δάμη - Γαρμπή

Στις 24 Φεβρουαρίου ε.ε., έφυγε απ' αυτή τη ζωή η Παναγιώτα Δάμη - Γαρμπή, σε ηλικία 90 ετών.

Ήταν ένα από τα τέσσερα παιδιά του μπαρμπα Μήτσου και της θεία Τασιάς. Του μπαρμπα Μήτσου που όλοι θυμόμαστε από το καφε-μπαρ στον Αϊ - Γιώργη.

Η Παναγιώτα ορφάνεψε από μανά σε πολύ νεαρή ηλικία, στα δύσκολα χρόνια της κατοχής κι έτσι αναγκάστηκε να φροντίζει τον πατέρα της και τ' αδελφία



της Χρήστο, Γιώργο και Θωδωρή.

Με το σύζυγό της Μπάμπη απέκτησαν τρία παιδιά: το Νίκο, το Διονύση και την Αναστασία. Εζήσε όλα τα χρόνια στο Χαϊδάρι Αττικής.

Παναγιώτα, δεν θα σε ξεχάσουμε ποτέ. Θα σε θυμόμαστε πάντα και ευχόμαστε στα παιδιά σου και στα εγγόνια σου συλλυπητήρια και παρηγοριά. Καλό ταξίδι! και αιωνία σου η μνήμη.

Ελένη Β. Δάμη - Ζαρόκωστα

Κωστούλα Μπενεχούτσου - Στέφαν

Στις 22 Φλεβάρη 2012 απεβίωσε στην Αθήνα στο σπίτι της η Κωστούλα Μπενεχούτσου. Η εξόδιος ακολουθία έγινε το Σάββατο 25 Φλεβάρη στο χωριό μας και ετάφη στο Κοιμητήριο του Αγ. Νικολάου.

Τους επικήδειους εκφώνησαν η κ. Ελένη Δάμη-Ζαρόκωστα και ο Πρόεδρος του Συλλόγου των Αθηνών κ. Γιάννης Σταματόπουλος με τα ακόλουθα λόγια:

Α. Αισθάνομαι την ανάγκη να πω το τελευταίο αντίο στην πατριώτισσά, τη φίλη και συμμαθήτρια Κωστούλα.

Γεννηθήκαμε το 1941. Τελειώσαμε τα ίδια σχολεία. Πρώτα το Δημοτικό στο χωριό και ύστερα το Γυμνάσιο στην Τρίπολη. Είχαμε τους ίδιους δασκάλους και τους ίδιους καθηγητές. Αντιμετωπίσαμε μαζί τις δυσκολίες της ζωής, εκείνη την εποχή, γιατί μείναμε στο ίδιο δωμάτιο και αργότερα ως συγκατοικοί στο ίδιο σπίτι. Έτσι μοιραστήκαμε πολλά πράγματα μέχρι που κινδυνεύσαμε να πνιγούμε στη λίμνη το 1956.

Μετά το Γυμνάσιο οι δρόμοι μας χώρισαν. Η Κωστούλα ανακάλυψε ότι είχε καλλιτεχνική φλέβα και έτσι έδωσε εξετάσεις στη Σχολή Δοξιάδη, την οποία και τελείωσε. Στη συνέχεια έδωσε εξετάσεις στη ΔΕΗ και μάλιστα πέρασε πρώτη.

Στη ΔΕΗ υπηρέτησε 22 χρόνια. Συνταξιοδοτήθηκε και για έξι χρόνια βρέθηκε στην Αγγλία, κοντά στον αγγλική καταγωγής σύζυγό της Τζων. Μετά από έξι χρόνια ήρθαν κι εγκαταστάθηκαν μόνιμα στην Ελλάδα.

Η Κωστούλα ήταν εργασιμανής και τελειομανής. Ό,τι αναλάμβανε ήθελε να το φέρει εις πέρας με επιτυχία και ό,τι έβγαине απ' τα χέρια της να είναι τέλειο. Ήταν λάτρης του παραδοσιακού και προσπαθούσε με κάθε τρόπο, φωτογραφίες κ.λπ. να το διατηρήσει και μάλιστα περπατούσε πάνω στο παλιό.

Τη χαρακτήριζε η εντιμότητα, η τιμιότητα, η υπευθυνότητα, αλλά ξεχώριζε για την αισθητική της.

Αυτό φαίνεται από το σπίτι της και ιδιαίτερα απ' το καλυβάκι του πατέρα της που αναπαλαιώσε και στολίζει τον κάμπο με τη λιτή του γραμμή.

Ανήσυχο πνεύμα, καθώς ήταν η Κωστούλα, ασχολήθηκε και με τα κοινά. Χρημάτισε για δύο χρόνια ταμίας του Συλλόγου Αρτεμισιωτών Αττικής και μέλος της συντακτικής επιτροπής της εφημερίδας «το ΚΑΚΟΥΡΙ». Το τελευταίο της άρθρο ήταν για το σαμάρι και με ρώτησε αν μου άρεσε, πριν δυόμιση μήνες

που τη συνάντησα.

— Το έκανα για τα παιδιά, μου είπε «που δεν το βλέπουν γιατί έχει εξαφανιστεί». Και έξω από το Σύλλογο η Κωστούλα δεν έπαψε να μας βοηθάει, όταν τη χρειαζόμασταν. Αυτή μας σχεδίασε το έπιπλό της ρεσεψιόν στον ξενώνα και μας βοήθησε στην τοποθέτηση των εκθεμάτων του Λαογραφικού.

Εντύπωση μας κάνει και η αγάπη της για το σχολείο. Ανέλαβε να συνεχίσει αυτό που είχε οραματιστεί και σχεδιάσει η αρχιτέκτων αιεμνηστή Ιωάννα. Με πάθος προσπάθησε πάρα πολύ για να δώσει στην αυλή του σχολείου τη μορφή που έχει τώρα.

Η Κωστούλα ήταν άξια θαυμασμού για την ψυχική της δύναμη, το κουράγιο και τη φιλοσοφία γύρω απ' ό,τι της συνέβαινε. Δεν ξέρω που έβρισκε αυτή τη δύναμη και έλεγε ότι εγώ θα φύγω σε λίγο και μάλιστα έλεγε και στους άλλους τι να κάνουν.

Αγαπημένη μας Κωστούλα,

θα σε θυμόμαστε για όλ' αυτά που είπαμε και πάνω απ' όλα για την αξιοπρέπεια με την οποία έφυγες απ' αυτή τη ζωή, γνωρίζοντας καλά που πας και την αισιοδοξία σου, όταν σε ακούγαμε να μιλάς για την αρρώστια σου.

Θα έλεγα, όμως, ότι η ζωή ήταν λίγο άδικη μαζί σου. Ενώ κουράστηκες και αγωνίστηκες ν' αποκτήσεις τόσο πολλά, δεν σε άφησε να χαρείς την οικογένειά σου και ιδιαίτερα το γιο σου, τ' αποκτήματά σου και τέλος τα γηρατειά.

Δεν πρόλαβες να γεράσεις, Κωστούλα! Τελειώνοντας, θέλω να ευχηθώ κουράγιο και δύναμη στο σύζυγό σου Τζων, που στάθηκε δίπλα σου μέχρι τελευταία στιγμή και στον μονάκριβο γιο σου, τον Αντρέα.

Επίσης, στην Αθηνά που πριν λίγο έχασε τον άντρα της και τώρα τη μοναδική της αδερφή, που με πολλή αγάπη προστάτευε από μικρή.

Αγαπημένη μας Κωστούλα!

Καλό ταξίδι και να ξέρεις ότι στο μακρύ και χωρίς γυρισμό αυτο ταξίδι, δεν θα είσαι μόνη. Θα σε συντροφεύει η σκέψη μας και η αγάπη μας.

Να είναι ελαφρύ το χέμα που θα σε σκεπάσει σε λίγο.

Ελένη Δάμη - Ζαρόκωστα

ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΙ

Τριμηνιαίο δελτίο

Ιδιοκτησία
Σύλλογος Αρτεμισιωτών Αττικής
Γλάδστωνος 10 Αθήνα 10677
Τηλ: 210 6231889

Εκδότης - Δ/ντής:
Γιώργος Ρόκκας
Τηλ.: 210 2843 754
Ετήσιες Συνδρομές: 20€
Εξωτερικού: 40€

Συντακτική επιτροπή:
Παπαθεοδώρου-Καραγιάννη Γωγώ
Ελένη Δάμη - Ζαρόκωστα
Σταματόπουλος Γιάννης Δμ.
Ρόκκας Γιώργος Ηλ.
Μπρότση-Αλωνιστιώτη Ειρήνη

Ηλεκτρονική Σχεδίαση - Εκτύπωση:
Εκδόσεις-Γραφικές τέχνες
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.
Θεοδοσίου 23 Ίλιον (Ν. Λιόσια)
Τ.Κ.: 13121
Τηλ-Fax: 210 2619003 - 210 2619696
e-mail: karpouzi@otenet.gr

Έφυγαν για πάντα από κοντά μας

Συνέχεια για την Κωστούλα Μπενεχούτσου-Στέφαν

Β. Κωστούλα

Σε μένα έλαχε ο οδυνηρός κλήρος να σου απευθύνω το τελευταίο αντίο εκ μέρους των συμμαθητών μας, των φίλων μας, των συγχωριανών μας.

Η καρδιά όλων μας είναι πλημμυρισμένη από θλίψη και βαθύ πόνο για τον πρόωρο θάνατό σου.

Το πρόβλημα Κωστούλα είναι που θα βρω τα λόγια, τις λέξεις για να σ' αποχαιρετήσω αλλά και αν τις βρω, δεν είναι εύκολο να τις βάλω σε σειρά και γι' αυτό συμπάθαμαι που θα χρησιμοποιήσω κάποιες φράσεις δανεικές: Λέει ο ποιητής «Όποιος δεν έχει όνειρα δεν χωράει πουθενά», όμως εσύ Κωστούλα είχες και για το χωριό μας που ονειρευόσουν παρεμβάσεις χωροταξικές και αισθητικές, θέματα που γνώριζες καλά.

Είναι τα όνειρα που έφτιαξες μαζί με τον αγαπημένο σου σύζυγο John και ήταν για την οικογένειά σας για το μονάκριβο γιο σας Ανδρέα, που τον καμαρώνατε για την πανεπιστημιακή καριέρα που χτίζει σταθερά και ανοδικά στο Λονδίνο. Αλλά όνειρα είχες και για το χωριό μας που ονειρευόσουν παρεμβάσεις χωροταξικές και αισθητικές, θέματα που γνώριζες καλά.

Γεννήθηκες στο χωριό μας τα χρόνια της κατοχής από γονείς ενάρετους και εργατικούς τον θείο Ανδρέα και τη θεία τη Βαρβάρα, που έφυγαν και αυτοί δυστυχώς νωρίς.

Έτσι μεγάλωσες στους κόλπους μιας παραδοσιακής Κακουραϊκής οικογένειας, την εποχή που το χωριό μας ζούσε μια αμιγώς γεωργική και κτηνοτροφική ζωή, με ήρεμους ρυθμούς, ακολουθώντας με σεβασμό τους νόμους της φύσης στους κύκλους της.

Τότε που η καθημερινή ζωή ανέπνεε άρωμα απλότητας και ανθρωπιάς. Ζυμώθηκες από μικρή με τις αρχές, τα ήθη και τα έθιμα του χωριού μας και γι' αυτό αγάπησες πολύ το γενέθλιο τόπο μας.

Σε όλο το Δημοτικό σχολείο βρεθήκαμε στα δίπλα θρανία με κοινούς δασκάλους τη Στεφάνια, το παπα-Κοτσιάνη και τον Μάγκλαρη που μας έμαθαν τα πρώτα γράμματα και ήσαν αυτοί που μας παρότρυναν να ανοίξουμε τα φτερά μας για το Γυμνάσιο, στα δύσκολα εκείνα χρόνια μετά την κατοχή και τον εμφύλιο πόλεμο.

Μετά το Δημοτικό εσύ πήγες Γυμνάσιο στην Τρίπολη, έχοντας φύλακα άγγελο την αδελφή σου Αθηνά.

Κοινός όμως τόπος μας ήταν το σπίτι της θείας μας της Ευδοξίας αρχικά στο χωριό και αργότερα στην Αθήνα.

Στο πρόσωπο της θείας Ευδοξίας και κυρίως των αγαπημένων ξαδερφάδων μας, Σοφίας, Μαρίας, Ιωάννας, είδαμε τους ανθρώπους που μπορούσαν και ήθελαν να μας βοηθήσουν ουσιαστικά χωρίς υστεροβουλία, αλλά με ενδιαφέρον και αγάπη και πράγματι αυτό έκαναν τα χρόνια που ακολούθησαν.

Μετά την αποφοίτησή σου από το Γυμνάσιο Θηλέων Τριπόλεως ήλθε ο προβληματισμός για την επαγγελματική σου αποκατάσταση, όπως εξάλλου και όλων μας.

Σε αυτή την απόφασή σου καθοριστικό ρόλο έπαιξε η γνώμη της εξαδέλφης μας Ιωάννας, που με την διορατικότητα που την διέκρινε αλλά και γνωρίζοντας τις ανάγκες της αγοράς εργασίας τότε, σε καθοδήγησε να στραφείς στον κλάδο του Αρχιτεκτονικού Σχεδίου, που είχε και τη δυνατότητα να σε βοηθήσει ουσιαστικά, πράγμα που στη συνέχεια έκανε.

Έτσι το αρχιτεκτονικό γραφείο της Ιωάννας στην Αθήνα έγινε το σπίτι σου και ταυτόχρονα το φροντιστήριο στο σχέδιό σου.

Με δασκάλες την Ιωάννα και τις άλλες Αρχιτεκτόνισσες του γραφείου, που κέρδισες την αγάπη τους με την άψογη συμπεριφορά σου, πέρασες με επιτυχία στις εξετάσεις στη **Σχολή Δοξιάδη**, που τελείωσες με άριστα και πως μπορούσε να γίνει διαφορετικά με τέτοιες δασκάλους που είχες.

Παράλληλα με τις σπουδές σου έκανες και πρακτική στο Αρχιτεκτονικό γραφείο της Ιωάννας και έγινες μια άριστη σχεδιάστρια Αρχιτεκτονικού Σχεδίου.

Στο Αρχιτεκτονικό Γραφείο της Ιωάννας μιλήθηκες στα μυστικά της υψηλής αισθητικής του χώρου αλλά και της διακόσμησης, πράγμα που μπορεί να δει κανείς τόσο στο σπίτι σου στη Βούλα όσο και αυτών στο χωριό.

Η επαγγελματική σου αποκατάσταση ήλθε όταν έλαβες μέρος σε διαγωνισμό της ΔΕΗ, κάπου στα μέσα του 1965, που πέρασες στις πρώτες θέσεις. Έτσι έγινες υπάλληλος ενός μεγάλου κρατικού οργανισμού και αυτό ήταν και η προσωπική σου δικαίωση για τις πολύχρονες προσπάθειες και σπουδές των προηγούμενων χρόνων.

Τα χρόνια της δεκαετίας του '60 είχαμε κοινό σημείο συνάντησης **το σπίτι της θείας Ευδοξίας αλλά κυρίως το σπίτι της αγαπημένης μας εξαδέλφης Σοφίας και του άνδρα της του Γιώργου, στο Παγκράτι.**

Στο σπίτι του Γιώργου και της Σοφίας είχαμε την ευκαιρία να έλθουμε σε επαφή με την **Ναξιώτικη κουλτούρα που ο Γιώργος ήταν ο φορέας της και μάθαμε πολλά και σπουδαία από ποίηση**

μέχρι πολιτική. Πάντα στις συζητήσεις που είχαμε οι δυο μας αργότερα αναγνωρίζαμε τη μεγάλη τους προσφορά και τους είμαστε ευγνώμονες.

Η δεκαετία του '70 που ακολούθησε ήταν για όλους μας δεκαετία των μεγάλων αποφάσεων, που αφορούσαν τη δημιουργία οικογένειας.

Την εποχή αυτή γνώρισες και εσύ τον αγαπημένο σου John και ενώσατε τις ζωές σας. Δεν διστασες να πάρεις τη μεγάλη απόφαση της ζωής σου, που ήταν η πρόωρη συνταξιοδότησή σου από τη ΔΕΗ, για να ακολουθήσεις τον άνδρα σου στο Λονδίνο, φτιάχνοντας εκεί το νέο σου σπιτικό.

Την ευτυχία σας ήρθε να ολοκληρώσει ο μονάκριβος γιος σας Ανδρέας. Σε κάθε όμως ευκαιρία ερχόσαστε στην Ελλάδα και στο χωριό.

Ο άνδρας σου John αγάπησε την Ελλάδα πότερα από την πατρίδα του Αγγλία και όταν πήρε τη σύνταξη του, αποφασίσατε να επιστρέψετε οικογενειακά στην Ελλάδα και εγκατασταθήκατε στο σπίτι σας στη Βούλα, που με την επιστασία του γαμπρού σου Κώστα είχε σχεδόν ολοκληρωθεί στα χρόνια που ήσουν στο Λονδίνο. Αργότερα άρχισες το κτίσιμο του σπιτιού στο χωριό και τώρα τελευταία το σπίτι στο περιβόλι, που είχαμε και την τελευταία συνάντησή μας. Σε όλα τα σπίτια έδωσες την προσωπική σου υψηλή αισθητική, αλλά φεύγεις χωρίς να μπορέσεις να τα χάρεις όπως είχες ονειρευτεί.

Αυτό που μπορώ να πω με βεβαιότητα, είναι ότι δεν υπήρξεσ αχάριστη προς τους ανθρώπους που σου συμπαραστάθηκαν στα δύσκολα χρόνια της ζωής σου. Θυμάμαι με πόση αγάπη και σεβασμό στεκόσουν απέναντι στη θεία μας Ευδοξία αλλά και στις ξαδερφάδες μας και κυρίως στην Ιωάννα και αυτό ήταν ένδειξη της αναγνώρισης της προσφοράς τους στο πρόσωπό σου. Η στάση αυτή σε τιμούσε ιδιαίτερα.

Όταν η Ιωάννα έφυγε πρόωρα από τη ζωή εσύ ήσουν αυτή που ανέλαβες να υλοποιήσεις το έργο που είχε οραματιστεί και σχεδιάσει για τον προαύλιο χώρο του Δημοτικού Σχολείου του χωριού μας.

Στα χρόνια που ακολούθησαν κατόρθωσες μέσα από πολλές δυσκολίες να το πραγματοποιήσεις σε μεγάλο βαθμό. Είναι και αυτό μια δική σου προσφορά στο χωριό μας Κωστούλα.

Θυμάμαι με νοσταλγία τις οικογενειακές συνάξεις της Ιωάννας στα Βριλήσια. Ακόμα αντηχούν στα αυτιά μου οι βροντώδεις συζητήσεις για όλα τα τότε επίκαιρα θέματα.

Αλλά και αυτές που είχαμε την ευκαιρία να κάνουμε στις γιορτές του Πάσχα ή τα καλοκαίρια στο σπίτι της θείας Ευδοξίας στο χωριό. Ευτυχώς πολλές από αυτές τις συνάξεις έχουν αποτυπωθεί σε φωτογραφίες για να μείνουν στο πέρασμα του χρόνου.

Στη δεκαετία που πέρασε υπήρξαν για τη συγγενειά μας σαρωτικές αλλαγές. Έφυγε η θεία **Ευδοξία** και ακολούθησε αναπάντεχα και πρόωρα η **Ιωάννα** που ήταν και ο συνδετικός κρίκος της συγγένειας. Έφυγε ο **Γιώργος και η Σοφία** και πρόσφατα ο **Κώστας** και τώρα εσύ, που πάλεψες σαν το Διγενή Ακρίτα σε μαρμαρένια αλώνια έχοντας συμπαραστάτες τον άνδρα σου, το γιο σου και την αδελφή σου και δυστυχώς νικήθηκες.

Πως να αντέξει κανείς όλη αυτή τη φυγή!

Κωστούλα
Υπήρξες άριστη σύζυγος, τρυφερή μητέρα, καλή συγγενής και φίλη αλλά και άνθρωπος που αγάπησε με πάθος τη γενέθλια γη. Θα λείψει η παρουσία σου σε όλους μας, στην οικογένειά σου, στους συγγενείς, στους συγχωριανούς σου αλλά και στο Σύλλογό μας, που τόσο είχες προσφέρει.

Ήσουν από τα ιδρυτικά μέλη του Συλλόγου των Αθηνών και συμμετείχες σε πολλά Δ.Σ. Ήσουν ακόμη μόνιμο μέλος της συντακτικής επιτροπής της εφημερίδας μας.

Η προσφορά σου στα πολιτιστικά δρώμενα του Συλλόγου ήταν μεγάλη και ουσιαστική. Είχες επιμεληθεί την έκδοση δυο καλαίσθητων ημερολογίων που κυκλοφόρησε ο Σύλλογός μας. Η υψηλή αισθητική τους ήταν δικό σου δημιούργημα.

Για όλα όσα έκανες για το Σύλλογο, που έχω την τιμή να εκπροσωπώ, θέλω να σε ευχαριστήσω και δημόσια και να υποσχθώ ότι η μνήμη σου θα μείνει πάντοτε ζωντανή σε όλους μας.

Θέλω ακόμη να μεταφέρω τα θερμά συλλυπητήρια του Δ.Σ. του Συλλόγου Αθηνών στο σύντροφο της ζωής σου John, στο γιο σου Ανδρέα, στην αδελφή σου Αθηνά και στους υπόλοιπους συγγενείς και να ευχηθώ ο μεγαλοδύναμος να τους δίνει κουράγιο και υπομονή για να αντέξουν αυτή τη μεγάλη απώλεια.

Καλό σου ταξίδι Κωστούλα.

Πορεύσου ήσυχη το δρόμο σου προς τον ουρανό, εκεί θα ανταμώνεις άλλους αγαπημένους συγγενείς. Δώσε χαιρετίσματα σε όλους.

Αυτή την ώρα του αποχωρισμού, με δάκρυα σου στέλνουμε τον ύστατο χαιρετισμό και κατεβάζουμε μεσότητα τη σημαία της ψυχής μας.

Ας είναι ελαφρύ το χόμα της Κακουραϊκής γης που θα σε σκεπάσει.

Αιωνία σου η μνήμη.

Γιάννης Δ. Σταματόπουλος

Καρναβάλι 2012

Συνέχεια από την 1η σελ.

διασκεδάσει τον κόσμο (που ήταν πολύ περισσότερος φέτος) στη διάρκεια της αναμονής καθώς και να παρουσιάσει την παρέλαση του καρναβαλιού. Ο Σύλλογος είχε προμηθευτεί και μοίρασε πριν την παρέλαση δωρεάν 500 μάσκες ματιών σε μικρούς και μεγάλους θεατές. Στη διάρκεια της παρέλασης πετάχτηκαν στον κόσμο μεγάλος αριθμός από σοκολάτες, σοκοφρότες και καραμέλες της εταιρείας **ΙΩΝ**, προσφορά του **Παναγιώτη Κακκαθάνου**, (συζύγου της Παρασκευής Δ. Μπουρτσουκλή) τον οποίο και ευχαριστούμε θερμά γι' αυτή την ευγενική του πράξη.

Οι θεατές πάρα πολλοί καθότι είχε προηγηθεί μια πολύ καλή διαφημιστική ενημέρωση. Ευχαριστούμε θερμά τον **Ανδρέα Ι. Σταματόπουλο** που σχεδίασε, υλοποίησε και παραχώρησε δωρεάν δύο μεγάλα διαφημιστικά πανώ τα οποία τοποθετήθηκαν σε καίρια σημεία των κεντρικών δρόμων. Παρευρέθησαν επίσης πολλοί επίσημοι οι οποίοι ενθουσιάστηκαν με το όλο θέαμα, όπως ο **Δήμαρχος Τρίπολης Σμυριώτης Ιωάννης**, ο **Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Μπόζος Ιωάννης**, ο **Διοικητής του ΙΚΑ Σπυρόπουλος Ροβέρτος**, ο **αντιδήμαρχος Παπαδημητρίου Γεώργιος**, ο επικεφαλής της Δημοτικής αντιπολίτευσης **Παυλός Δημήτριος**, πολλοί Δημοτικοί Σύμβουλοι και πάρεδροι άλλων δημοτικών διαμερισμάτων. Η αρκαδική τηλεόραση έκανε λήψη εικόνων και βίντεο και αφιέρωσε αρκετό χρόνο στα δελτία ειδήσεων της προβάλλοντάς τα.

Δέκα επτά (17) άρματα – γκρουπ παρέλασαν φέτος με τα εξής θέματα.

- 1.Ο Καρνάβαλος
- 2.Ο βασιλιάς του καρναβαλιού με τις Μαρκησίες του
- 3.Ο παραδοσιακός γάμος
- 4.Ανάδειξη πρωθυπουργού από Σούμο
- 5.Μπαρμέρικο «Ο Τρύφων»
6. Μάστερ Σέφ σε σατιρική έκδοση
- 7.Χειρουργείο – Μαιευτήριο - Νεκροτομείο
- 8.Μετά το κούρεμα χρέους, κόψιμο πούς
- 9.Οικογένεια πριν τη κρίση (2008) – Οικογένεια μετά την κρίση (2012)
- 10.Ομορφάντρα μου – Καντίνα η Τρόικα
- 11.Και στη κρίση άμα λάχει δεν κλώνουν οι Βλάχοι
- 12.Στρός Κάν με την Καμαριέρα
- 13.Εφραίμ και Βατοπαίδι
14. Το γύφτικο τσαντήρι
- 15.Μέρκελ και τρόικα σέρνουν τους Έλληνες πολιτικούς
- 16.Άρμα με την αντίδραση στα μέτρα που επιβάλλει το κούρεμα
- 17.Καμήλα με ανθρώπους (συμμετοχή από Σύλλογο Νεστάνης)

Μετά την παρέλαση ακολούθησε γλέντι στην πλατεία του χωριού από την ορχήστρα του Δημήτρη Ρέππα, με το παραδοσιακό σουβλάκι και με δωρεάν κρασί χορηγία των Αμπελώνων: **Αναστασιάδη Αθ. Νικολάου, Σπυρόπουλου Επαμεινώνδα, Ηλιοπούλου Γ. Αλέκου**, τους οποίους ευχαριστούμε πολύ και τους ευχόμεστε ολόψυχα καλή σοδειά και καλά κέρδη. Επίσης ευχαριστούμε πολύ τον συμπατριώτη μας **Χρήστο Χ. Σταματόπουλο** που διατηρεί κατάστημα «ΩΡΟΛΟΓΙΑ – ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ» στην Τρίπολη για την προσφορά ενός γυναικείου ρολογιού χειρός ως δώρο στη λαχειοφόρο μας αγορά, καθώς επίσης και για τη συνεχή στήριξη του Συλλόγου μας. Ευχαριστούμε επίσης τον **Νώντα Κοράκη** (που διατηρεί ψησταριά στη



Τρίπολη) για την δωρεάν παραχώρηση των θερμοπόξ του, απαραίτητων στη διαδικασία άμεσης εξυπηρέτησης των πολιτών με σουβλάκι.

Σε αυτό το σημείο επισημαίνουμε κάτι πολύ σημαντικό. Το καρναβάλι καθώς και το γλέντι που ακολουθεί για να διοργανωθεί και πραγματοποιηθεί απαιτείται η ενεργός και υπεύθυνη συμμετοχή πολλών ατόμων. Είναι υπόθεση όλου του χωριού θα λέγαμε. Έτσι φέτος για την επιτυχία του συνεργάστηκαν και δούλεψαν πολλά άτομα, όλων των ηλικιών. Παραχώρησαν με ευχαρίστηση τρακτέρ, πλατφόρμες, και ότι άλλο υλικό και εξάρτημα χρειάστηκε. Ανέλαβαν υπεύθυνα πόστα, διαχειρίστηκαν χρήματα, κ.ά. Συμμετείχαν με τις ιδέες τους στη μεγάλη παρέλαση, και βοήθησαν άλλες ομάδες να διαμορφώσουν το άρμα τους. Βοήθησαν στο στήσιμο και ξεστήσιμο του σκηνοικού της πλατείας. Ναι χωρίς όλους αυτούς Καρναβάλι δεν θα μπορούσε να γίνει. Ο Σύλλογος ως συντονιστής του όλου εγχειρήματος και εκφράζοντας όλα τα μέλη του λέει ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους όσους συμμετείχαν, προσπάθησαν, στήριξαν με οποιοδήποτε τρόπο την επιτυχία της όλης εκδήλωσης του καρναβαλιού.

Ας δώσουμε από τώρα ραντεβού για του χρόνου τις Απόκριες στο Κακούρι, για μέρες διαφορετικές, χαρούμενες, ξενοιαστές, δημιουργικές, θετικής επικοινωνίας.

Ο Σύλλογος έχει φροντίσει μέσω επαγγελματία φωτογράφου να βιντεοσκοπήσει το καρναβάλι και όσοι συμπατριώτες μας επιθυμούν να προμηθευτούν το αντίστοιχο DVD (σε τιμή κόστους 5 €) να επικοινωνήσουν με τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΞΩΡΡΑΪΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΕΜΙΣΙΟΥ

ΚΑΚΟΥΡΑΙΪΚΕΣ ΑΤΑΚΕΣ

Γράφει ο Γιάννης Δ. Σταματόπουλος

Το μπαστούνι του Τσακίρη

Η ατάκα του φύλλου αυτού έχει πρωταγωνιστή τον Τσακίρη (Νικόλα Τριαντάφυλλο).

Ο Τσακίρης ήταν και αυτός ένας σπουδαίος ατακαδόρος του χωριού μας. Οι ατάκες του έχουν αφήσει εποχή.

Τις περισσότερες ατάκες του Τσακίρη τις έχει αποτυπώσει ο μακαρίτης ο **Χρήστος ο Δάμης**, όπως και αυτή που ακολουθεί.

Βρισκόμαστε στις αρχές της δεκαετίας του 1950.

Το χωριό μας μόλις είχε βγει από τον πόλεμο, την κατοχή και τον αδελφοκτόνο εμφύλιο και οι άνθρωποι προσπαθούν να ξεπεράσουν τις τραυματικές εμπειρίες όλων αυτών των συμφορών.

Φάρμακο για αυτή την περίπτωση ήταν η διασκέδαση και προπαντός η αλληλεγγύη μεταξύ των ανθρώπων, που τα τελευταία χρόνια έχουμε δυστυχώς ανάγκη στους δύσκολους καιρούς που περνάμε.

Οι άνθρωποι του χωριού ήξεραν να διασκεδάζουν με απλούς τρόπους, χωρίς μεγάφωνα και ηχητικά συστήματα αλλά με ένα κλαρίνο και ένα νταούλι άντε και

ένα λαούτο. Αλλά και με ωραίες πλάκες που έκαναν οι άνθρωποι μεταξύ τους.

Έτσι είχαν καθιερώσει σαν μέρες διασκέδασης όλου του χωριού τις μέρες μετά το **Πάσχα με πρώτη μέρα τη Δευτέρα της Λαμπρής**.

Η ημέρα αυτή ήταν σπουδαία ημέρα γλεντιού και χορού. Μετά το εκκλησιασμά στο όμορφο εκκλησάκι του Αϊ-Γιώργη στην είσοδο του χωριού μας, **στην-ταν χορός στο Παπαθεοδωραϊκό συνήθως αλώνι, με πολλές ζυγίες χορού**.

Γύρω στο αλώνι κόσμος που παρακολουθούσε τους νέους και τις νέες του χωριού να χορεύουν με ωραίες χορευτικές φιγούρες.

Η μαριδά του χωριού σε μικρές παρές γυρνούσε σαν σβούρα γύρω από το αλώνι και ρουφούσε όλα τα τεκταινόμενα.

Πάντα σε τέτοια γλέντια έβγαιναν και οι ωραίες πλάκες που σκαρφίζονταν οι κογιόνηδες του χωριού μας.

Μια τέτοια ωραία πλάκα είχε σκαρφιστεί και ο Τσακίρης, να την κάνει στην παρέα του, την Δευτέρα της Λαμπρής.

Βρισκόμαστε στις αρχές της δεκαετίας του 50 Δευτέρα της Λαμπρής.

Ο χορός είχε ανάψει στο Παπαθεοδωραϊκό αλώνι μπροστά ο **Κώστας ο Σιολές** χορεύει το τσάμικο «**Κόβω μια**

κλάρα».

Ξαφνικά δίπλα στο αλώνι με το χορό σταματάει ένα ταξί, πράγμα σπάνιο για την εποχή εκείνη, αφού ταξί χρησιμοποιούσαν ελάχιστοι άνθρωποι και μόνο σε ειδικές περιπτώσεις και περισσότερο κάποιιο σπουδαίο επισκέπτες του χωριού. Τα βλέμματα όλων στρέφονται προς το ταξί, όλοι περιμένουν να δουν κάποιο σημαντικό πρόσωπο να βγαίνει από αυτό.

Η αγωνία όλων αυξάνει ακόμη περισσότερο, όταν βλέπουν τον οδηγό να βγαίνει από το ταξί κρατώντας ένα μπαστούνι που προορίζεται για τον υψηλό πελάτη του.

Ο ταξιτζής ανοίγει την πίσω πόρτα του αυτοκινήτου και δίνει το μπαστούνι στον επιβάτη του.

Και τότε έρχεται η μεγάλη έκπληξη, βγαίνει από το ταξί ο Τσακίρης, με ρεμπούμπλικα, κουστούμι και μπαστούνι και όλοι μένουν με ανοιχτό το στόμα.

Ο Τσακίρης έκανε την πλάκα του.

Το είχε τάμα να σκάσει ορισμένους, που έλεγαν ότι το μπαστούνι και το ταξί, μπορεί να χρησιμοποιεί και να κρατάει μόνο ο Κολλιός ο Ντούρος.

Έξυπνες πλάκες από έξυπνους και πνευματώδεις ανθρώπους, τέτοιους είχε το χωριό μας.

ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ - ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΜΕ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ της αίθουσας του Συλλόγου του χωριού

Πριν ένα περίπου χρόνο ο Σύλλογός μας είχε υποβάλλει ΑΙΤΗΣΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ – ΦΑΚΕΛΟ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ σε πρόγραμμα αγροτικής ανάπτυξης της Ελλάδας μέσω τοπικού προγράμματος προσέγγισης LEADER, με χρηματοδότηση 100% από το πρόγραμμα. Σκοπός της αίτησής μας ήταν η αντικατάσταση των κουφωμάτων της αίθουσας με κουφώματα αλουμινίου σε χρώμα ξύλου, έχοντας διπλά θερμομονωτικά τζάμια και ο οπτικοακουστικός εξοπλισμός της, δηλαδή ένα μόνιμο και πλήρες ηχοσύστημα καθώς και η τοποθέτηση βιντεοπροβολέα. Το κόστος αυτών των παρεμβάσεων, μετά την διαδικασία των προσφορών που ακολουθήθηκε και κατατέθηκε, υπολογίστηκε σε 23.500 €. Στις αρχές Αυγούστου 2011, μας γνωστοποιήθηκε επίσημα ότι η αίτησή μας εγκρίθηκε και ότι υπαχθήκαμε για χρηματοδότηση στα επενδυτικά σχέδια του προγράμματος, χωρίς καμία περικοπή. Είναι χαρακτηριστικό ότι ο φάκελός μας έλαβε την μέγιστη βαθμολογία στην αξιολόγηση της επιτροπής. Σε αυτό το σημείο θέλουμε να ευχαριστήσουμε θερμά το μέλος του Συλλόγου μας και της Εξελεγκτικής Επιτροπής **Παναγιώτη Δ. Κολιόπουλο** για την έγκαιρη ενημέρωση που μας έκανε, για την παρότρυνση να συμμετάσχουμε και για την τεχνική βοήθεια που μας παρείχε, ώστε να δημιουργήσουμε και να καταθέσουμε έναν άψογο και πληρέστατο φάκελο υποψηφιότητας. Στις 15 Φεβρουαρίου 2012 επαναβεβαιώσαμε το ενδιαφέρον μας για την υλοποίηση του προγράμματος και υπογράψαμε τα σχετικά έγγραφα. Σε σύντομο χρονικό διάστημα θα αρχίσει η υλοποίηση αυτού του προγράμματος.

Έτσι η αίθουσα σιγά – σιγά θα γίνει πιο λειτουργική, πιο ποιοτική. Για να μετατραπεί όμως σε ένα σύγχρονο πολιτιστικό κέντρο, πολλαπλών χρήσεων με υψηλή αισθητική και συνθήκες άνεσης, μια πραγματική «εστία», χρειάζεται να γίνουν και άλλες παρεμβάσεις, όπως:

- **Αντικατάσταση των καρεκλών**, οι οποίες έχουν φτάσει στα όρια της αντοχής τους, με νέες και άνετες καρέκλες
- **Αντικατάσταση των διαφορετικών και πεπαλαιωμένων τραπεζιών**, με νέα ομοιόμορφα τραπεζία
- **Παρέμβαση στο δάπεδο**, αφού το μωσαϊκό της έχει φθαρεί και

μαυρίσει αρκετά

- **Αισθητική διακόσμηση των τοίχων**
- **Σωστός έλεγχος της θερμοκρασίας (θέρμανση - κλιματισμός)**

Για να γίνει, έστω και κάθε μία παρέμβαση ξεχωριστά, χρειάζονται αρκετά χρήματα. Γι' αυτό απευθυνόμαστε στους συμπατριώτες μας, ομογενείς και μη, που παρόλο την δυσμενή συγκυρία, έχουν την οικονομική δυνατότητα αλλά κυρίως μέσα στην καρδιά τους έχουν διατηρήσει άβυστη την φλόγα της αγάπης για το χωριό, για το ΚΑΚΟΥΡΙ, και που έχουν την επιθυμία αυτό το χωριό να είναι πρωτοπόρο και να νιώθουν υπερήφανοι για αυτό. Το Διοικητικό Συμβούλιο με μεγάλη χαρά είναι στη διάθεση κάθε συμπατριώτη μας για συνεργασία και παροχή περισσότερων πληροφοριών.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

του Μορφωτικού και Εξωραϊστικού Συλλόγου Αρτεμισίου

Επίκαιρο

Αλήθεια! Πόσο επίκαιρη είναι η άποψη του Ισοκράτη, που διατυπώθηκε πριν από 2.500 χρόνια.

Η Δημοκρατία μας αυτοκαταστρέφεται διότι κατεχράσθη το δικαίωμα της ελευθερίας και της ισότητας. Διότι έμαθε τους πολίτες να θεωρούν την αυθάδεια ως δικαίωμα, την παρανομία ως ελευθερία, την αναιδεια του λόγου ως ισότητα και την αναρχία ως ευδαιμονία.
(Ισοκράτης 436 π.Χ. - 338 π.Χ.)

Για την αντιγραφή
Ο Κακούριος



Το site του Συλλόγου μας

Το site του Συλλόγου μας

www.kakouri.gr

αρχίζει να κτίζεται μέρα με τη μέρα. Στείλτε μας υλικό (φωτογραφίες, άρθρα, παρατηρήσεις) για να το ανεβάσουμε ώστε να γίνει ο διαδικτυακός τόπος συνάντησης όλων των απανταχού Κακούριων.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Γενεαλογικό δένδρο

Σας πληροφορούμε ότι το γενεαλογικό δένδρο όλων των οικογενειών του χωριού μας είναι έτοιμο.

Τώρα μένει, για να περιοριστούν ανακριβείες και λάθη που πιθανόν να υπάρχουν, να γίνουν οι διορθώσεις από κάποιο μέλος κάθε οικογένειας.

Στείλτε κάποιο σημαντικό ιστορικό γεγονός που αφορά το σόι σας ή την οικογένειά σας που επιθυμείτε να μπει σαν πρόλογος του σογιού σας.

Επικοινωνήστε με το συντάκτη των γενεαλογικών δένδρων Ι. Δ. Σταματόπουλο στα τηλέφωνα: 210 8082042 ή 6977286581.

Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Οι παλιές φωτογραφίες

Όπως ανακοινώσαμε και στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας, οι Σύλλογοι του χωριού μας καταβάλλουν μια προσπάθεια συγκέντρωσης παλιών φωτογραφιών για την έκδοση ενός λευκώματος του χωριού, αλλά και τη δημιουργία ενός ηλεκτρονικού αρχείου.

Η προσπάθεια βρίσκεται σε εξέλιξη. Στείλτε τις φωτογραφίες σας ή επικοινωνήστε με τα μέλη του Δ.Σ.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας θέλει να ευχαριστήσει όλους όσους έθεσαν στη διάθεσή του μέχρι σήμερα οικογενειακές φωτογραφίες, για τη δημιουργία του λευκώματος, και ήσαν πολλοί. Ελπίζουμε ότι αυτό θα συνεχισθεί και στο μέλλον.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Ρόκκα Ν. Χρυσάνθη

Δικηγόρος

Εθνικής Αντιστάσεως 57-59

Τρίπολη Τ.Κ. 22100

Κιν.: 6982582902

xrusa.rokka@gmail.com

ΕΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ



- ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
- ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ • ΓΡΑΦΕΙΑ
- ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Κολιόπουλος Δημήτριος

6977 414038

Ωρολόγια - Κοσμήματα

Σταματόπουλος Χρ.

Εθνικής Αντίστασης 52

τηλ. 2710-232633 Τρίπολη

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ-ΣΙΔΗΡΟΥ

Ανδρέας Μπουρτσουκλής

Βιομηχανική περιοχή Τρίπολης

Τηλ.: 2710-232125

2710-239855 (σπιτιού)

Τα βιβλία του Συλλόγου μας

