



# ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΙ

Τρίμηνη Πολιτιστική έκδοση του Εξωραϊστικού και Επιμορφωτικού Συλλόγου Αρτεμισιωτών Αττικής  
Γραφεία: Γλάδστωνος 10 Αθήνα Τ.Κ. 10677 • Τηλ: 210-8082042 • site:www.kakouri.gr • email: efimeridakakouri@gmail.com

Χρόνος 24ος • Αριθμός φύλλου 96 • Σεπτέμβριος - Οκτώβριος - Νοέμβριος 2020

«Δεν χρειάζεται να λες ότι ξέρεις, αλλά να ξέρεις τι λες» Σωκράτης



Οι Σύλλογοι του χωριού μας,  
έχοντας σε όδους τους συγχωριανούς και φίλους  
Κατά Χριστούγεννα και ο Νέος Χρόνος  
να φέρει σε όδους και στον καθένα μας,  
για όμορφη και χαρούμενη ζωή, με υγεία,  
αγάπη, χαμόγελα, ευτυχία και δύναμη.

## Εορτασμός της 28ης Οκτωβρίου 1940 στο χωριό

Η πανδημία του Covid-19 στη χώρα μας, είχε σαν παράπλευρη απώλεια να μην εορταστεί φέτος με την πρέπουσα λαμπρότητα η μεγάλη μας Εθνική Εορτή, η 28η Οκτωβρίου 1940.

Έτσι φέτος η εκδήλωση στο χωριό μας περιορίστηκε στη δοξολογία και το τρισάγιο στο μνημείο των πεσόντων, χωρίς κατάθεση στεφάνων, αφού

απαγορευόταν, με πολύ λίγους συμμετέχοντες.

Η τελετή έκλεισε με το ψάλισμο του Εθνικού μας Ύμνου από τους παρευρισκόμενους.

Όλοι ευχόμαστε του χρόνου που θα λήξει η πανδημία η Εθνική μας εορτή να εορταστεί με την λαμπρότητα που της αρμόζει.

Ο Κακουραίος

## Οι Μάγοι της Βηθλεέμ κατά τους Εκκλησιαστικούς Πατέρες

Οι ευαγγελικές πηγές δεν μας λένε ποιοι και πόσοι ήταν οι Μάγοι της Βηθλεέμ, από πού ήρθαν και ποια ήταν η ιδιότητά τους. Το ζήτημα αυτό, απασχόλησε από τους πρώτους μ.Χ. αιώνες, πλήθος συγγραφέων και ιδίως Πατέρων της Εκκλησίας. Η αντίληψη ότι οι Μάγοι ήταν τρεις, προήλθε, πιθανόν από όσα λέγει ο Ωριγένης, εκ του αριθμού των προσφερθέντων δώρων (χρυσός, λίβανος, σμύρνα). Τούτο όμως δεν σημαίνει ότι οι Μάγοι ήταν τρεις, καθώς διεσώθησαν πίνακες στη Ρωμαϊκή Εκκλησία που απεικονίζουν την προσκύνηση των μάγων και άλλου παριστάνονται δύο μάγοι, άλλου τρεις, άλλου τέσσερις, κατά δε παλαιότερη παράδοση της Ανατολικής Εκκλησίας ήταν 12.

Επίσης δεν είναι γνωστό από πού ήλθαν στη Βηθλεέμ. Ο Ευαγγελιστής Ματθαίος λέγει μόνον ότι ήλθαν εξ Ανατολών και φυσικά εκτός Παλαιστίνης και ότι μετά την προσκύνηση «επέστρεψαν εις την χώραν αυτών» και άρα δεν ήταν Ιουδαίοι. Κατά τον

Τερτυλλιανό και τον Ιουστίνo, ήταν Άραβες, από την Πετραία Αραβία, στηριχθέντες: 1) στο ότι τα δώρα των Μάγων ήταν προϊόντα της Πετραίας Αραβίας, 2) ότι ήταν αστρολάτρες οι Ναβαταίοι, γι' αυτό έδωσαν μεγάλη σημασία εις τον αστέρα της Βηθλεέμ και 3) εις την υπόθεση ότι αυτοί απεστάλησαν στην Ιουδαία για να βρουν διάδοχο του θρόνου του Βασιλείου τους.

Κατά της απόψεως αυτής προβάλλονται τα εξής δεδομένα:

1) Η Πετραία Αραβία δεν βρίσκεται προς Ανατολάς της Ιουδαίας, αλλά νότια, η δε πρωτεύουσά της, η φημισμένη Πέτρα, ευρίσκεται Νότια των Ιεροσολύμων, 20 χιλιόμετρα νότια της Νεκράς Θάλασσας.

2) Τα δώρα των Μάγων είχαν ειδική συμβολική σημασία το καθένα και δεν ήταν τυχαία. Ο χρυσός φανέρωνε την κοσμική εξουσία του Ιησού, η σμύρνα τον θάνατό του για εξιλασμό του ανθρωπίνου γένους από το προπατορικό αμάρτημα και ο

λίβανος φανέρωνε τη θεία φύση και καταγωγή του και τη λατρεία της οποίας θα ετύγχανε μετά την Ανάστασή του ως Θεός.

3) Οι Ναβαταίοι καταγόμενοι από τον Ισμαήλ, ευρίσκοντο σε αντίθεση προς τους Εβραίους γι' αυτό δεν θα επέλεγαν ένα βρέφος Ιουδαϊκής καταγωγής για διάδοχο του θρόνου της χώρας τους.

4) Η αστρολατρεία ήταν άσχετη προς την αστρολογία και ανίσχυρη να οδηγήσει τους δήθεν Ναβαταίους Μάγους εις το συμπέρασμα ότι ο διάδοχος του θρόνου τους θα είναι Εβραίος.

5) Τέλος, ο Ευαγγελιστής Ματθαίος καθορίζει σαφώς ότι οι Μάγοι ήλθαν στα Ιεροσόλυμα λέγοντες «Πού εστίν ο τεχθείς Βασιλεύς των Ιουδαίων» και όχι Ναβαταίων. Συνεπώς είναι αυθαίρετος η άποψη αυτή.

Κατά τον Ιερό Χρυσόστομο η χώρα των Μάγων είναι η Περσία. Κατά τον Ωριγένη η Χαλδαία και κατ' άλλους

Συνέχεια στην 3η σελ.

## 3<sup>ο</sup> ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΚΑΚΟΥΡΑΙΩΝ

Το 2021 είναι μια ημερομηνία σταθμός για όλους τους Έλληνες. Είναι η ημερομηνία που ορίζει μια πορεία 200 χρόνων από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης το 1821, όπου τέθηκε με πολύ επιτακτικό τρόπο και οδηγήθηκε μέσα από πολλούς αγώνες στη δημιουργία ανεξάρτητου Ελληνικού κράτους.

Οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι του χωριού μας, αντιλαμβάνομενοι την σημαντικότητα του 2021, θέλησαν να συνεισφέρουν σε αυτή την εθνική ανάταση όλων των συμπατριωτών μας, καλώντας τους στο 3<sup>ο</sup> ΚΑΚΟΥΡΑΪΚΟ ΑΝΤΑΜΩΜΑ τον ΑΥΓΟΥΣΤΟ του 2021.

Το 3<sup>ο</sup> Κακουραϊκό Αντάμωμα θα είναι ένα Αντάμωμα που θα μας ενώσει με τις ρίζες μας ως Κακουραίους και

κυρίως ως Έλληνες. Ένα Αντάμωμα Ενότητας, Αδελφότητας και Αυτοσυνειδησίας όπως των προγόνων μας που έδωσαν τον κοινό αγώνα.

Οι Σύλλογοι ήδη από τώρα έχουν μπει στη φάση σχεδιασμού κατάλληλων εκδηλώσεων. Όπως και στα δύο προηγούμενα πετυχημένα Ανταμώματα οι Σύλλογοι νοιώθουν την βαθιά ευθύνη της διοργάνωσης αυτής και υπόσχονται ότι θα κάνουν το καλύτερο δυνατόν.

Προγραμματίστε από τώρα ώστε τον ΑΥΓΟΥΣΤΟ του 2021 να είμαστε όλοι στο αγαπημένο μας χωριό, στο ΚΑΚΟΥΡΙ. Σας περιμένουμε όλους με πολλή Αγάπη.

Οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι Αρτεμισίων

## Ο Ξενώνας του χωριού μας



Ο Ξενώνας λειτουργεί και περιμένει να φιλοξενησει τους Κακουραίους και τους φίλους τους  
Υπεύθυνη η κ. Δήμητρα Ρόκκα τηλ.: 27960-61145

## Η συνδρομή της εφημερίδας

- Στο χωριό στην κ. Δήμητρα Ρόκκα.
- Στην Τρίπολη στο κατάστημα των Α/φών Χρόνη, 28ης Οκτωβρίου 50.
- Μπορείτε να καταθέσετε στην Εθνική Τράπεζα: Σύλλογος Αρτεμισιωτών Αττικής Αρ. Λογ/μού 65648001090
- ΠΡΟΣΟΧΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΟΥΣ ΜΑΣ  
Παρακαλούμε τους Ξενιτεμένους Κακουραίους να μην στέλνουν τσεκ στο Σύλλογο γιατί οι τράπεζες δεν τα δέχονται.

Μπορείτε όμως να καταθέσετε τη συνδρομή σας στο λογαριασμό του Συλλόγου. Το όνομα του Συλλόγου είναι: Σύλλογος Αρτεμισιωτών Αττικής με IBAN:

GR 510110 6560 0000 6564 8001090 ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ  
SWIFT / BIC: ETHNGRAA  
NATIONAL BANK (Εθνική Τράπεζα)

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΕΜΙΣΙΩΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Μην στέλνετε επιταγές ή επιστολές στο όνομα της εφημερίδας «ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΙ».

## Τα βιβλία των Συλλόγων

Από πού κρατάει  
η σκούφια μας

Αναζητώντας τις ρίζες  
των Αρτεμισιωτών (Κακουραίων) Αρκαδίας

Et in  
Kakouri Ego  
(Από το Κακούρι και Εγώ)

ΜΟΡΦΟΤΙΚΟΣ & ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΕΜΙΣΙΩΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ & ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΤΕΜΙΣΙΩΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Αυτά τα δύο βιβλία, που το ένα συμπληρώνει το άλλο, δεν πρέπει να λείπουν από κανένα Κακουραϊκό σπίτι.

Τα βιβλία διατίθενται στο χωριό μας από την κ. Δήμητρα Ρόκκα, στην Τρίπολη από το κατάστημα των αδελφών Χρόνη (28ης Οκτωβρίου 50) και στην Αθήνα από όλα τα μέλη του Δ.Σ.  
Η τιμή τους είναι 30€ και 20€ αντίστοιχα

Κακουραίοι, Αγκαλιάστε ιστορικά την εφημερίδα των Αρτεμισιωτών, «ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΙ».

Αυτή μας αδελφώνει, μας ταξιδεύει στ' όμορφο χωριό μας και κάνει τη φωνή μας ν' ακούγεται μακρύτερα και περισσότερο.

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

## Γάμοι

► Ο **Ντίνος Σουρδής**, εγγονός του Πέτρου Δάμη, παντρεύτηκε την **Τζούλια Ντέγιεβα**, με καταγωγή από την Αγία Πετρούπολη, την 9η Μαΐου 2020 σε μια μικρή τελετή στη Νέα Ορλεάνη των ΗΠΑ. Στην τελετή, την οποία επικύρωσε η αδελφή του Ζωή από το Σαν Φρανσίσκο, παρέβρεθησαν μόνο λίγοι στενοί φίλοι, ενώ η οικογένεια, γονείς, θείοι, αλλά και ο παππούς Πέτρος παρακολουθούσαν ηλεκτρονικά από την Καλιφόρνια, τη Μινεσότα, τη Νέα Υόρκη και την Ρωσία.

► Ο **Σχιζας Παναγιώτης** και η **Πάντου Αναστασία** τέλεσαν τους γάμους τους στις 19/9/2020 στην Παναγία Καστορίου Σπάρτης. Ακολούθησε τραπέζι στον Αϊ-Γιάννη Σπάρτης.

► Ο **Καραντώνης Σιδέρης** γιος της Κατίνας Αλεξ. Σταματοπούλου και η **Τίνα (Tina) Kasefinejau** παντρεύτηκαν στις 23-11-2019 στον Καθεδρικό Ναό της Αγίας Σοφίας στο Λος Άντζελες, ΗΠΑ.

► Ο **Καραντώνης Αλέκος** γιος της Κατίνας Αλεξ. Σταματοπούλου και η **Benita (Μπενίτα) Danouf** παντρεύτηκαν στις 11-10-2020 στον Καθεδρικό Ναό της Αγίας Σοφίας στο Λος Άντζελες, ΗΠΑ.

*Στους νεόνυμφους ευχόμαστε βίο ανθόσπαρτο και με απογόνους.*

## Γεννήσεις

► Στις 10-10-2020 ο **Ανδρέας Ρόκκος** και η **Παναγιώτα Αθαν. Μπουρτσουκλή** απόκτησαν το πρώτο τους παιδάκι **αγόρι**.

► Στις 25-11-2020 ο **Γιάννης Δέμος** (γιος της Σούλας Γεωργίου Ρόκκα) και η **Βίκυ Καραπατούχα** απέκτησαν το πρώτο τους παιδάκι **κοριτσάκι**.

► Ο **Γκόνος Παρασκευάς** και η **Φαραζή Μαρία** απέκτησαν στις 3-12-2020 το πρώτο τους παιδάκι **κοριτσάκι**.

*Στους ευτυχείς γονείς, παππούδες, γιαγιάδες, ευχόμαστε να τους ζήσουν τα νεογέννητα.*

## Βαπτίσεις

► Ο **Γιάννης Γεωργίλας** και η **Γεωργία Σιολέ** (του Βασιλείου) βάπτισαν το κοριτσάκι τους στην εκκλησία Αη-Γιάννη Ψηλονόμου στις 18-10-2020 στην Τρίπολη και το ονόμασαν **Κατερίνα**. Ακολούθησε τραπέζι στην ταβέρνα Μανέλη.

*Στους ευτυχείς γονείς, παππούδες, γιαγιάδες, ευχόμαστε να τους ζήσει το νεοφώτιστο.*

## ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΕ ΑΕΙ

► Ο **Ηλιόπουλος Αλέξανδρος** του **Κων/νου** πέτυχε στο Πανεπιστήμιο Πατρών, Τμήμα Νοσηλευτικής.  
*Συγχαρητήρια και καλές σπουδές.*

## ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Οικία στο κέντρο του Αρτεμισίου σε πολύ καλή κατάσταση 127 τ.μ. κύριοι χώροι, 103 τ.μ. βοηθητικοί χώροι σε οικόπεδο 682 τ.μ.

Πληροφορίες στα τηλέφωνα:  
6944129555 - 6976240305



## ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΙ

Τριμηνιαίο δελτίο  
Ιδιοκτησία: Σύλλογος Αρτεμισιωτών Αττικής  
Γλάδστωνος 10 Αθήνα Τ.Κ. 10677  
Τηλ.: 210 8082042

\*  
Εκδότης - Δ/ντής:  
Κακαρικού Γωγώ Τηλ.: 210 5747298  
Ετήσιες Συνδρομές: 20€  
Εξωτερικού: 40€

\*  
Συντακτική Επιτροπή:  
Παπαθεοδώρου - Καραγιάννη Γωγώ  
Ελένη Δάμη - Ζαρόκωστα  
Σταματοπούλου Γιάννης Δημ.  
Ρόκκας Γιώργος Ηλ.  
Μπρότση - Αλωνιστιώτη Ειρήνη  
Κακαρικού Γωγώ

Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση - Εκτύπωση:  
Εκδόσεις-Γραφικές Τέχνες  
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.  
Θεοδοσίου 23 Ίλιον • Τ.Κ.: 13121  
Τηλ-Fax: 210 2619003 - 210 2619696  
e-mail: karpouzi@otenet.gr

Τα σύμπαντα σήμερα χαράς πληρούνται  
Χριστός ετέχθη εκ Παρθένου

Η κατά σάρκα γέννηση του Χριστού από την Παρθένο Μαρία είναι παράδοξο μυστήριο, αφού είναι πέρα από τα όρια κάθε ανθρώπινης λογικής.

Το παράδοξο τούτου μυστήριου ήταν προαιωνίως το σχέδιο του Θεού και το προείδαν πολλά χρόνια πριν από την πραγματοποίησή του οι Θεόπνευστοι προφήτες, όπως ο προφήτης Ησαΐας που είπε: «Ίδου η Παρθένας, εν γαστρί ἐξεί και τέξεται υἱόν και καλέσει το ὄνομα αὐτοῦ Ἐμμανουήλ». Και «ότε ἦλθε το πλήρωμα του χρόνου» γεννήθηκε ο Χριστός.

Η γέννηση του Χριστού είναι γεγονός ιστορικό και αναμφισβήτητο, «εν Βηθλεέμ της Ιουδαίας» και «επί Αυγούστου Καίσαρος» και επέφερε βαθιά τομή στο χρόνο. Μετά τη γέννηση του Χριστού τα διάφορα γεγονότα χαρακτηρίζονται ότι έγιναν προ Χριστού ή μετά Χριστόν.

Το γεγονός της γέννησης του Θεανθρώπου δηλώνεται από τον «καινοφανή αστέρα» που οδήγησε τους τρεις μάγους, από τους αγγέλους και τους βοσκούς της Βηθλεέμ οι οποίοι δοξολογούν το μέγα μυστήριο της άκρας συγκατάβασης του Θεού που εκφράζεται με το ευτελές σπήλαιο, τα σπάργανα και την ταπεινή φάτνη των αλόγων.

Σήμερα που γεννιέται ο Χριστός, σήμερα που εορτάζουμε την Μητρόπολη των Εορτών, σήμερα που τα «σύμπαντα χαράς

πληρούνται» εορτάζουμε και την αναγέννηση του ανθρώπινου γένους, αφού ο Θεός κατέβηκε στη γη για να ανυψώσει τον άνθρωπο στον ουρανό, διότι προορισμός του ανθρώπου δεν είναι η γη, αλλά ο ουρανός όπως μας παραγγέλλει, ο Απόστολος Παύλος: «τα άνω σκοπεῖτε, τα άνω φρονεῖτε, μη τα επί της γης».

Με τη γέννηση του Χριστού έφθασε η στιγμή της σωτηρίας των ανθρώπων και του καθενός μας «δι' ημάς γαρ εγεννήθη παιδίον νέον, ο προ αιώνων Θεός».

Τη θεική αυτή συγκατάβαση ας εκμεταλλευτούμε όλοι θετικά στη ζωή μας. Ιδιαίτερα πρέπει να θυμηθούμε ότι η μεγαλοσύνη του Θεού και η άπειρη αγάπη του προς το γένος των ανθρώπων συγκαταβαίνει και σκορπίζει το έλεός του, μάλιστα τις μέρες αυτές τις δύσμοιρες και απελπιστικές που βιώνουμε πρωτόγνωρες καταστάσεις για τη χώρα μας και την ανθρωπότητα ολόκληρη. Ας ξεπεράσουμε τον ατομισμό, την ιδιοτέλεια, τον καιροσκοπισμό και κάθε αρνητικό στοιχείο και ας εγκολπωθούμε την κοινωνική αλληλεγγύη, την κατανόηση, την ανεκτικότητα ως ελάχιστο δείγμα σεβασμού και αγάπης προς τον Νηπιάσαντα Κύριο.

Καλά Χριστούγεννα, Χρόνια Πολλά και καλά.

**Βασίλης Γ. Ηλιόπουλος**

## ΕΠΙΚΑΙΡΟ

## Δημάρματος και Ξέρξης

Ο **Δημάρτος** ήταν πρώην βασιλιάς της Σπάρτης (510-491 π.Χ.) είχε διαφωνήσει με τον συμβασιλέα του Κλεομένη, εκθρονίστηκε και κατέφυγε στην αυλή του Δαρείου, του οποίου έγινε σύμβουλός του.

Όταν ο Ξέρξης αποφάσισε να εκστρατεύσει εναντίον της Ελλάδας, κάλεσε το σύμβουλό του Δημάρτο και του είπε:

— «Θα έρθω και θα πάρω την Ελλάδα σ' έναν περίπατο». Εκείνος του απάντησε:

— «Προσέξτε βασιλεύ, γιατί οι Έλληνες είναι μεν χωρισμένοι σε πόλεις, αλλά όταν θα έρθει ο ξένος θα είναι δεμένοι σε μια γροθιά».

Και ο Ξέρξης τον ρωτάει: — «Γιατί;»

Και ο Δημάρτος απάντησε:

— «Για το ομόθητες, το ομόθησκον, το ομόαιμον και το ομόγλωσσον».

**Ηρόδοτος**

Αυτά πρέπει να γνωρίζουν και σήμερα όσοι επιβουλεύονται την ακεραιότητα της Ελλάδας και κομπορημονούν για τις νίκες τους στο παρελθόν που έγιναν όταν η Ελλάδα ήταν διχασμένη (το κουσουρί του Έλληνα), ας είναι προσεκτικοί.

**Ο Κακουραίος**

## ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Στο **Θοδωρή Αλωνιστιώτη του Αθανασίου, το γένος Ειρήνης Μπρότση**, που στις πρόσφατες εξετάσεις για την απόκτηση της ειδικότητας, έλαβε τον τίτλο του **Ειδικού Παθολόγου** και συνεχίζει με νέα ειδικότητα, **θερμά τον συγχαίρουμε και του ευχόμαστε ολόψυχα λαμπρή σταδιοδρομία και καλή δύναμη στο λειτούργημα που επέλεξε να υπηρετήσει, παρ' όλες τις δυσκολίες της εποχής.**

**Η οικογένειά του**

## Ανέκδοτο

## Ο Διογένης και το κρασί

Σ' ένα επίσημο γεύμα, προσέφεραν στον φιλόσοφο **Διογένη** έναν αμφορέα γεμάτο με εκλεκτό και δυνατό κρασί. Ο Διογένης αφού παρατήρησε για λίγο το δλεαστικό περιεχόμενο, το πέταξε στο πάτωμα και έσπασε.

Η περιέργεια των παρευρισκομένων φούντωσε.

— **Γιατί το έκανες αυτό;** τον ρώτησαν.

Και ο Διογένης με ήρεμο ύφος τους απάντησε:

— Αν το έπινα η ζημιά θα ήταν διπλάσια. Κάποιος έπρεπε να ζημιωθεί ή εγώ ή το κρασί. Προτίμησα λοιπόν το δεύτερο. **Οι φρόνιμοι συντρίβουν το ποτήρι, οι άφρονες το κεφάλι τους.**

**Ο Κακουραίος**

## Κύριε είσαι η μόνη μας ελπίς

Μια πολύ κρύα και σκοτεινή νύχτα του χειμώνα, πριν από χρόνια και χρόνια πάρα πολλά, ένα θαύμα ασύλληπτο και μέγιστο συνέβη, στα χρόνια εκείνα τα δύσκολα και ειδωλολατρικά.

Ένας Θεός γεννήθηκε πάνω σε τούτη τη γη, μέσα σε μια φάτνη με ζέστη μόνο των ζώων την πνοή. Άστρο λαμπρό ανέτειλε στον θεοσκοτεινό ουρανό και Άγγελοι δοξολόγησαν τον **μοναδικό αληθινό Θεό!**

Βοσκοί και μάγοι προσκύνησαν τον μικρό Χριστό και διέδωσαν στους γύρω τους το γεγονός το θαυμαστό. Ένας Θεός γεννήθηκε για κάθε άνθρωπο πάνω στη γη, για να του χαρίσει λύτρωση και ελπίδα για αιώνια ζωή.

Δίδαξε και θεράπευσε ανθρώπους αρκετούς και όρθωσε το ανάστημά του στους τότε ισχυρούς. Δεν δειλίασε μπροστά τους ούτε μια στιγμή και οι άφρονες τον τιμώρησαν με σταυρική ποινή.

Πέρασαν από τότε αιώνες πάρα πολλοί, μα η διδασκαλία του διαδίδεται και παραμένει ζωντανή. Πνευματική πηγή για κάθε άνθρωπο που θέλει στη ζωή, σύμφωνα με το θέλημά του σ' αυτή να πορευτεί.

Χιλιάδες άνθρωποι πίστεψαν πως ήταν πραγματι Θεός και στον κόσμο διακήρυξαν τα όσα δίδαξε ο Χριστός. Έζησαν και αγωνίστηκαν σύμφωνα με αυτά, και πολλοί θυσιάστηκαν γιατί τον αγάπησαν αληθινά.

Στον Χριστό και Θεό μας στηριζόμαστε όλοι οι Χριστιανοί και αντλούμε δύναμη να αγωνιζόμαστε σε κάθε βήμα στη ζωή. Την γέννησή του σήμερα γιορτάζουμε χαρούμενοι εμείς και όλοι μας αναφωνούμε: **«Κύριε είσαι η μόνη μας ελπίς!»**

**Χρύσανθος Κατσιάκας**

## Συνδρομές

Μανέλη Βασιλική του Γεωργίου .....	20€
Σταματοπούλου Νίκος του Γεωργίου .....	50€
Ρόκκας Θεόδωρος του Χρήστου .....	30€
Σταθούλη-Μοσχάκη Αγγελική .....	50€
Σταματοπούλου Αλέξης του Νικολάου .....	100€
Σταματοπούλου Χαράλαμπος του Δημ. ....	20€
Μπούρα Ν. Μαρία .....	41,16€
Ταμπούρλος Βασίλειος (Αυστραλία) .....	100€
Κουσιάκης Γιάννης του Γ. ....	50€

## ΠΡΟΣΟΧΗ

**Το γραφείο του Συλλόγου στην Αθήνα (Γλάδστωνος 10) έχει κλείσει. Επιταγές μόνο μέσω Τραπεζής (θλέπε πρώτη σελίδα εφημερίδας). Επιστολές στη διεύθυνση: Ξενώνας "ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΙ" (για τον Σύλλογο Αθηνών) Αρτεμίσιο Τρίπολης Τ.Κ. 22100**

Επισκεφθείτε τον διαδικτυακό τόπο της εφημερίδας μας και στο facebook στη διεύθυνση:  
**https://el-gr.facebook.com/tokakouri**

## Οι ορειβάτες μας

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας φιλοξενήσαμε μια αναφορά του συγχωριανού μας **Αντώνη Αν. Παυλή** στην ονοματοθεσία των βουνών της περιοχής μας και ειδικά της Αρμενιάς. Αυτό το έκανε ο Αντώνης σαν δεινός ορειβάτης που είναι ο ίδιος.

Με την ευκαιρία αυτή είναι σκόπιμο να αναφερθούμε σε 3 συγχωριανούς μας που είναι ενεργά μέλη και στελέχη των Ορειβατικών Συλλόγων στην Τρίπολη, τον **Αντώνη, το Χρήστο Ν. Νάτση και τον Θανάση Π. Κακαρικό**.

Ο **Αντώνης** είναι μέλος των Αρκάδων Ορειβατών και Οικολόγων, πρώην μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου που αριθμεί πάνω από 300 μέλη. Ο Αντώνης στα 20 χρόνια που είναι ορειβάτης, έχει ανέβει σχεδόν σ' όλες τις κορυφές των ελληνικών βουνών καθώς και σε βουνών ευρωπαϊκών χωρών (Βουλγαρία, Αυστρία, Ιταλία, Γαλλία). Από αγάπη και ενδιαφέρον για το χωριό, με δική του πρωτοβουλία και εργασία έχει σηματοδοτήσει τη διαδρομή ανάβασης στην Αρμενιά. Αυτή η σηματοδότηση πρέπει ν' αξιοποιηθεί από το χωριό, για να γίνει πόλος έλξης και άλλων Ορειβατικών Συλλόγων της πατρίδας μας.

Στον Αντώνη οφείλουμε τα συγχαρητήρια και τις θερμές ευχαριστίες μας για την προσφορά στο χωριό και του ευχόμεστε

νά 'ναι πάντα καλά και να μπορεί να ορειβατεί πολλά χρόνια ακόμη.

Ο **Χρήστος Ν. Νάτσης** είναι μέλος του Ελληνικού Ορειβατικού Συλλόγου Τρίπολης (ΕΟΣ), πρώην μέλος του Δ.Σ.

Στα 25 χρόνια που είναι ορειβάτης έχει ανέβει κι αυτός στις κορυφές των ελληνικών βουνών όπως και πολλών ευρωπαϊκών. Έχει ανέβει με το Σύλλογό του στην Αρμενιά, που θεωρείται δύσκολη ανάβαση. Θυμάται ότι μετά την Αρμενιά πήγαν στον Όλυμπο και οι συνοδοιπόροι του είπαν: «Χρήστο, μπροστά στην Αρμενιά, τύφλα να 'χει ο Όλυμπος».

Ο **Θανάσης Π. Κακαρικός** είναι και αυτός μέλος του ΕΟΣ Τρίπολης και για 2η Ζετία Πρόεδρος του. Έχει ανέβει κι αυτός στις κορυφές των ελληνικών βουνών, σε πολλές ευρωπαϊκών, όπως έχει κάνει το γύρο του Μαλασλού, στα Ιμαλάια, σε υψόμετρο 6.000 μέτρων.

Ο Θανάσης είναι και ενεργό μέλος της Θεατρικής Ομάδας Τρίπολης, βοηθώντας έτσι στην πνευματική ζωή της πόλης.

Νομίζω αποτελεί τιμή για το χωριό μας ότι αυτοί οι 3 συγχωριανοί μας διακρίνονται στο Ορειβατικό Κίνημα της Τρίπολης, που κάνοντας το χόμπι τους προσφέρουν στην τοπική κοινωνία πολυπόκιλα.

Ορειβάτες μας, να 'στε καλά να κατατάτε πάντα κορυφές!!!

Γ. Ρόκκας

## Χριστίνα Βασ. Ψαρρά και Γιατροί Χωρίς Σύνορα

Όπως θεωρώ ότι οι ορειβάτες μας με τη δράση τους τιμούν το χωριό μας, έτσι και ακόμη περισσότερο, τιμά μια νέα κοπέλα με την κοινωνική της προσφορά και σταδιοδρομία της.

**Πρόκειται για τη Χριστίνα Β. Ψαρρά που είναι Γεν. Δ/τρια του Ελληνικού Τμήματος μιας μεγάλης παγκόσμιας Φιλανθρωπικής Οργάνωσης, των Γιατρών Χωρίς Σύνορα.**

Η Χριστίνα είναι πολλά χρόνια στο χώρο των ΜΚΟ, σαν εθελόντρια και στέλεχος αυτών. Τη διάθεσή της για τον εθελοντισμό και κοινωνική προσφορά, την εξόπλισε με πολύ καλές σπουδές και εφόδια.

Έτσι αφού πήρε το πτυχίο από το Τμήμα Φιλοσοφικής Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας (ΦΠΨ) του Πανεπιστημίου Αθηνών, πήρε και το πτυχίο Κοινωνικής Πολιτικής του Παντείου Παν/μίου. Στη συνέχεια έκανε το μεταπτυχιακό της στο LSH, στην Αγγλία, στη διαχείριση ΜΚΟ και αμέσως μετά τοποθετήθηκε υπεύθυνη του Τμήματος Έρευνας της Οργάνωσης των Γιατρών Χωρίς Σύνορα, στις Βρυξέλλες, για 2 χρόνια.

Ολοκλήρωσε τις σπουδές της στο Πανεπιστήμιο Μέριλαντ των ΗΠΑ αφού επελέγη εκπρόσωπος - υπότροφος της Ελλάδας.

Στη συνέχεια επέστρεψε στην Ελλάδα, ανέλαβε Γεν. Δ/τρια του Ελληνικού Τμήματος των Γιατρών Χωρίς Σύνορα, συντονίζοντας τη δράση της σπουδαίας αυτής

οργάνωσης, που απαλύνει με τη δράση της τον πόνο και τη δυστυχία των απανταχού της Γης δυστυχισμένων και εχόντων ανάγκη. Προσπαθούν να καλύψουν μέρος της δυστυχίας που δημιουργούν οι πόλεμοι, οι σεισμοί, οι πλημμύρες και άλλες φυσικές καταστροφές, σ' όλο τον κόσμο.

Η Οργάνωση αυτή, φέτος, έκλεισε 30 χρόνια λειτουργίας, έχοντας καθολική, παγκόσμια αναγνώριση για την προσφορά της.

Η Χριστίνα έδειξε και την αγάπη της για το χωριό, όταν τον Ιούνιο του 2010 έφερε κλιμάκιο των Γιατρών του Κόσμου, όπου ήταν τότε εθελόντρια, στο χωριό. Το κλιμάκιο με γιατρούς διαφόρων ειδικοτήτων έκανε ιατρικές εξετάσεις στους κατοίκους του χωριού (ΩΡΛ, οδοντιατρικές, οφθαλμολογικές, παιδιατρικές).

Εξάλλου η οικογένειά της με πολλούς τρόπους εκδηλώνει την αγάπη της για το χωριό. Ο παππούς της Διονύσης Ψαρράς, στη μνήμη του πρόωρα θανόντος πατέρα της, έφτιαξε τη βιβλιοθήκη στο χωριό, ο δε θείος της Παναγιώτης είναι πάντα γενναίος συμπαραστάτης των δράσεων και εκδηλώσεων των Συλλόγων του χωριού μας.

Χριστίνα, σε συχαίρουμε θερμά, σε ευχαριστούμε και σου ευχόμεστε πάντα να προσδεύεις.

Παναγιώτη, ευχαριστούμε πολύ κι εσένα και σε συχαίρουμε και για την ανιψιά, που την έχεις σαν κόρη σου.

Γ. Ρόκκας

## Οι Μάγοι της Βηθλεέμ κατά τους Εκκλησιαστικούς Πατέρες

Συνέχεια από την 1η σελ.

Ασσυρο-Βαβυλώνιοι ή Ινδοί.

Το πιθανότερο είναι να ήταν Ασσυρο-Βαβυλώνιοι, γιατί απ' τις χώρες αυτές προήρχοντο οι Μάγοι κατά τους χρόνους αυτούς και οι χώρες αυτές ευρίσκονται πράγματι ανατολικά της Ιουδαίας.

Κατά τον Ηρόδοτο οι Μάγοι κατήγοντο από ιερατικό γένος των Μήδων.

Τέλος η λέξη «μάγος» είναι μάλλον ιρακινή ή ασσυριακή (magus) και εσήμαινε

πάντοτε τον δάσκαλο, τον σοφό, τον Ιερέα, τον τελετουργό, τον μάντη, τον αστρολόγο, που συμβουλευόταν τα άστρα.

Κατόπιν αυτών οι Μάγοι πρέπει να ήταν ανατολίτες αστρολόγοι, εκδοχή που εναρμονίζεται με τις ειδήσεις που δίδει ο Ευαγγελιστής Ματθαίος. Πρέπει δε να ήταν περισσότεροι των τριών.

**Πρωτοπρεσβύτερος  
Νικόλαος Κουτρομπής  
Εφημέριος Αρτεμισίου**

## ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Στο χωριό (Κακούρι) έτοιμη οικία 100 περίπου τ.μ. με καλύβι και κήπο. Έχει έτοιμη κουζίνα, μπάνιο, τζάκι, pelet κ.ά.  
Πληροφορίες στο τηλ.: 6955307395 (Νάτσης Θανάσης)

## ΠΡΟΣΟΧΗ

Όσοι επιθυμούν να γραφτεί στην εφημερίδα κάποιο γεγονός που τους αφορά καλό είναι να το θέτουν υπόψιν σε κάποιο μέλος του Δ.Σ. ή στην κ. Δήμητρα Ρόκκα στο χωριό.

## ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

### Το αμπέλι, ο τρύγος, ο οίνος στον Ελληνορωμικό κόσμο

**Στην Ελληνική Κοινωνία – στον Ελληνορωμικό Πολιτισμό, ο οίνος και αργότερα το κρασί παρευρίσκεται και συμμετέχει σε όλες τις εκδηλώσεις του ανθρώπου.**

Τον ακολουθεί από τη γέννησή του έως τον θάνατο. Μοιράζεται μαζί του τις λύπες και τις χαρές του βίου του, βάλαμο στις στενοχώριες και στους πόνους του.

Το κρασί, ο οίνος, γίνεται κυριολεκτικά κοινωνός της ευτυχίας αλλά και της δυστυχίας, έμπιστος και σταθερός σύντροφος, παρών στο μισέμο αλλά και στο καλωσόρισμα του ξενιτεμένου, του ναυτικού, του στρατιώτη που πολεμάει για την πατρίδα.

Ο Αρχιλοχος στο στρατόπεδο των Ελλήνων στην Τροία, ευχαριστεί τον Διόνυσο διότι του χάρισε τον οίνο και μπορεί να πίνει το μολυσμένο νερό του στρατοπέδου, προσθέτοντας οίνο από τη Θάσο, τον κάνει γενναίο για να αντιμετωπίσει τους εχθρούς, του δίνει κουράγιο για να τα βγάλει πέρα με τον άγριο λοχία του και όταν πίνει είναι ευτυχισμένος γιατί θυμάται την αγαπημένη του στην πατρίδα.

Δεσμός φιλίας και σύντροφος των ανθρώπων, στη δουλειά, στο χωριό και στην πόλη, στους γάμους και στα πανηγύρια, στις ταβέρνες και στα καπηλειά, στην πατρίδα και στη ξενιτιά, στον πόλεμο και την ειρήνη.

**-Τα τρεχαντήρια αράζουνε και πάλι στο λιμάνι  
νησιωτοπούλες στρώσετε τραπέζι και κρασί.**

**Κ. Κωνσταντινίδης  
-Βιολιά – κρασί ξεφάντωμα, χαρά  
Γυρνάν οι νικητές τυρανομάχοι.**

**Κ. Παλαμάς  
-Και φέρανε κρασί για να ξεπλύνουμε  
Καθώς ταιριάζει τη νεκρή μας μνά.**

**Ο. Λιάσκος  
Το αμπέλι είναι ο θησαυρός και η περιουσία των ανθρώπων, ιερό φυτό του Διόνυσου αλλά και του Χριστού. Γίνεται συστατικό στοιχείο της ταυτότητάς μας.**

Τα κλήματα είναι παρόντα σε όλη την Ελλάδα.

**-Αετόμορφα έχει τα ψηλά βουνά  
στα ηφαίστεια κλήματα σειρά.**

Ελύτης

**«Διαθάζοντας τα μάρμαρα  
Δρασκελίζοντας αμπέλια θάλασσες»**

Ελύτης

Στον έρποντα Ελληνορωμικό Πολιτισμό οι δύο μεγάλες παραδόσεις, η αρχαία Ελληνική ειδωλολατρική και Διονυσιακή και η Βυζαντινή, Χριστιανική και Μυστικιστική εναλλάσσονται – συνυπάρχουν – επικαλύπτονται με συνεκτικό στοιχείο και με τη συνδρομή του οίνου στην αρχαιότητα και του κρασιού κατά τους μετέπειτα χρόνους.

Ο γελαστός θεός, ο Διόνυσος, συνοδοιπόροι με την Χριστιανική Άμπελο, στα τέμπλα και στην εικονογραφία του Χριστιανισμού.

Οι θεοί τα σύμβολα, έχουν βρει ένα χώρο αρμονικής συμβίωσης και σύνθεσης. Η μεταφυσική του Χριστιανισμού εμβολίζεται με την ενέργεια του Διόνυσου.

Το κρασί χαρίζει πλούτο, δύναμη, ανδρεία, ερωτική χαρά, σωφροσύνη. Ο Διόνυσος ο Δημόκρτης θεός ανακατανέμει δίκαια τα αγαθά, ο οίνος είναι ο καθρέπτης του νου και της καρδιάς, αποκαλύπτει τον πραγματικό χαρακτήρα του ανθρώπου και λύνει τη γλώσσα της αλήθειας (in vino veritas).

Κατά τους Βυζαντινούς χρόνους και την Αναγέννηση, το αμπέλι, ο οίνος, συνδέεται με το πνεύμα και την πολιτιστική παράδοση του Αρχαίου Κόσμου αλλά γίνεται και σύμβολο της Εκκλησίας του Χριστού.

Κατά τον Μεσαίωνα στους σκοτεινούς χρόνους το κρασί ποινικοποιείται, αποβάλλεται, όπως και η χαρά, ο έρωτας, οι διασκεδάσεις.

Το πέρασμα από τον Μεσαίωνα στην Αναγέννηση και τους νεότερους χρόνους, το κρασί ξαναγίνεται συνεργός του έρωτα και βοηθός των ερωτευμένων. Έτσι το κρασί κερδίζει το μερίδιό του στη χαρά και τη διασκέδαση, επιβεβαιώνεται ο θρίαμβος του κρασιού ένδειξη ελευθερίας, δύναμης, ευτυχίας και απελευθέρωσης του ανθρώπου από τις θρησκευτικές απαγορεύσεις.

Κατά τον 17ο αιώνα έως τα μέσα του 18ου εμφανίζονται με επιμονή, καταγγελίες για τη μέθη και τους μέθυσους, ωστόσο παρά τις καταδικαστικές κρίσεις, παράλληλα επιβεβαιώνονται οι ευεργετικές ιδιότητες του

κρασιού. Την καταδικαστική στάση θα την διαδεχθεί κατά τον 19ο αιώνα η ανώδυνη σάτιρα του μέθυσου και της περιπατητικής ευθυμίας. Το κρασί έχει αποκαταστήσει το κύρος του, τη φήμη του και σε αυτό συμβάλλει αποφασιστικά η Φαναριώτικη Αριστοκρατία και οι πλοῦστοι αστοί των Παραδουνάβιων Ηγεμονιών και βέβαια οι παδοί του Διαφωτισμού όπου η λατρεία των συμμάχων Θεών Διόνυσου και Αφροδίτης, θα αναγνωριστεί πλήρως.

Η συλλογική Συνείδηση στην αξία του αμπελιού και του κρασιού, συμπυκνώνεται στο μύθο του χωριάτη και των παιδιών του και του κρυμμένου θησαυρού μέσα στο αμπέλι που απαιτούν σκάψιμο (μόχθο) αλλά ανταμείβουν με πολλαπλάσια αγαθά τον πλούτο και την ευτυχία.

Βλέπουμε την ταύτιση του Αισώπειου Μύθου με τους στίχους του Παναγιώτη Σούτσου και θέμα «Γεωργός και οι παίδες αυτού».

Για τον Αριστοφάνη το αμπέλι είναι σύμβολο Αγροτικής Οικονομίας.

**-Το αμπέλι θησαυρός με το χρυσό σταφύλι  
Παλαμάς**

**-αυτοί που μας χρωστάγανε ζιτάνε και το αμπέλι.**

Λαϊκή παροιμία

**-αμπέλι έχω στη Βλαχιά και πάω να το τρυγήσω.**

Υμνούνται οι Ηδόνες του έρωτα και του κρασιού, η χαρά της ζωής και η ανθρώπινη ευτυχία, η ανθρωποκεντρική φλέβα του Νεοελληνικού Διαφωτισμού στις παραμονές της Επανάστασης, οι φορείς της Εθνικής συνείδησης εμφορούνται από αισιοδοξία, δίνουν έμφαση στην ευδαιμονία και στις εγκόσμιες απολαύσεις, όπως και ο Ρήγας μιλάει για τη χαρά της ζωής. Αυτές οι ιδέες από πολλούς δέχτηκαν αυστηρή κριτική. Όμως το μεγάλο αίτημα του Νεοελληνικού Διαφωτισμού και η ανάκτηση της πατρογονικής κληρονομιάς του Πολιτισμού της Αρχαίας Ελλάδας, ο Οίνος, ο Διόνυσος, η Αφροδίτη, ο Έρωτας, η Ευδαιμονία, δηλώνουν παρών και τα συμπίσια θα αποτελέσουν επίκεντρο της νέας πορείας του Έθνους. Από την Επανάσταση και μετά ο Διόνυσος και ότι αυτός εκφράζει, θα κερδίσει μια τιμητική θέση στον Νεοελληνικό Πολιτισμό και τη Γραμματεία.

Τα συμπίσια σκηνοθετούν την ηδονική ζωή στα κέντρα του Ελληνικού και Ρωμικού Κόσμου. Αργότερα η ταβέρνα δίνει το σκηνικό της πραγματικής ή φανταστικής ερωτικής εμπειρίας.

**-με τα καλά κρασιά και με τα ωραία ρόδα  
Τη νύχτα θα περάσω, η Ανπίχθεια μου ανήκει.  
Κ. Καθάφης**

**“θέλω – θέλω να καθίσω  
Να χαρώ και να μεθύσω”**

**“να μη φθάσω, να μη ζήσω  
Αν μια μέρα δε μεθύσω”**

**“κι αν πεθάνω ας πεθάνω  
Στο ποτήρι μου απάνω”  
Αθαν. Χριστόπουλος**

Ο τρύγος – ξεφάντωμα, χαρά – μικροί, μεγάλοι στα αμπέλια!

Τα σχολεία στα χωριά κλείνουν, οι νέοι, οι νέες, οι γέροντες μαζί με τους τρυγητάδες συμμετέχουν, τα κεράσματα δίνουν και παίρνουν, το μέτρημα της τέσας μαζί με τα κουδούνια των ζώων, τους στιχοπλόκους, τους τραγουδιστάδες και τους χορευτές, μαζί με τα βιολιά, τα κλαρίνα, την πίπιζα και το νταούλι δημιουργούν μια ανεπανάληπτη ατμόσφαιρα. «Τα Διονύσια εν Αγρούς» είναι παρόντα.

Σήμερα μετά από την κυριαρχία της μπίρας μετά τον πόλεμο, το κρασί κερδίζει τη μάχη στο τραπέζι των Ελλήνων, αλλά και του κόσμου ολόκληρου. Τα Ελληνικά κρασιά με τις εξωτικές ποικιλίες βλέπουν στα μάτια τον παγκόσμιο ανταγωνισμό, γίνονται περιζήτητα σε όλο τον κόσμο και επικοινωνούν την Ελλάδα, τους ιστορικούς τόπους, τα ιστορικά τοπωνύμια, με τις ετικέτες τους, πάνω στο τραπέζι. Το Ελληνικό κρασί γίνεται φορέας επικοινωνίας των ελληνικών αγροτικών προϊόντων και της ελληνικής γαστρονομίας στις αγορές του εξωτερικού, φέρνει πλούτο, στηρίζει το εισόδημα των αμπελοουργών, στηρίζει τον τουρισμό μας και κάνει υπερήφανους τους Έλληνες όπου Γης.

Ο ΜΑΝΤΙΝΕΑΣ

## Έφυγαν για πάντα από κοντά μας

### Σωτήριος Δάμης

Ο **Σωτήριος Δάμης**, γιος της Διαμάντως και του Γιώργου Δάμη, έφυγε για Αυστραλία το 1955 σε ηλικία 19 ετών. Εκεί συνάντησε και παντρεύτηκε την Μαρία το 1956. Απέκτησαν 3 παιδιά, την Διαμάντω, την Δέσποινα, τον Γιώργο, 6 εγγόνια και 3 δισέγγονα.

Ήταν άνθρωπος που αγαπούσε την οικογένειά του και την προστάτευε, ήθελε μόνο το καλύτερο για αυτήν. Τους έμαθε να ταξιδεύουν,

να αγαπούν την μουσική και τον χορό, αλλά το κυριότερο να έχουν σεβασμό και να στηρίζουν τις αξίες της οικογένειας.

Υπήρξε ενεργός πολίτης από τις προηγούμενες δεκαετίες, βοηθούσε τους ομογενείς στα εργατικά, στην ψηφοφορία και όπου χρειαζόταν και υποστήριζε τα δικαιώματα των έγχρωμων, των γυναικών και των αδυνάτων. Ήταν υπέρμαχος της μόρφωσης πιστεύοντας ότι είναι το κλειδί για την ελευθερία.

Ήταν άνθρωπος που ποτέ δεν ξέχασε την γενέτειρά του, το χωριό του το Αρτεμίσιο (Κακούρι) από το οποίο έφυγε για να ελαφρύνει τα βάρη της οικογένειάς του, η οποία όπως και άλλες αντιμετώπιζε δυσκολίες μετά τον Β΄ Παγκόσμιο πόλεμο.

Στην δεκαετία 1960 βοήθησε να ιδρυθεί



η Παναρκαδική Ομοσπονδία και ο Σύλλογος Αρτεμισιωτών της Νότιας Αυστραλίας που οργάνωναν την υποστήριξη των Ελλήνων της Αδελαΐδας. Ο ίδιος ήταν διοργανωτής εκδηλώσεων με σκοπό την εξοικονόμηση χρημάτων και βοήθεια προς το χωριό του καθώς και για εξασφάλιση ιατρικού εξοπλισμού στο Παναρκαδικό Νοσοκομείο της Τρίπολης, συμπεριλαμβανομένου ασθενοφόρου και υγραντή-

ρα για τα πρόωρα παιδάκια.

Ταξίδευε πολύ συχνά στην Ελλάδα όσο πιο συχνά μπορούσε. Είχε κάνει ταξίδια σε πάρα πολλές χώρες.

Ήταν λάτρης του χωριού του και των συγγενών και φίλων, του κλαρίνου και του παραδοσιακού ελληνικού χορού. Είχε μία πολύ ενδιαφέρουσα ζωή και πάντα υποστήριζε το τραγούδι, τον χορό και το φιλότιμο.

Δυστυχώς τα τελευταία χρόνια είχε πάρκινσον και άλλα προβλήματα υγείας.

Έφυγε ήσυχά και με την αγάπη όλης της οικογένειάς του.

**Πατέρα, παππού, δεν θα σε ξεχάσουμε ποτέ!!**

**Η οικογένειά του από Αδελαΐδα Αυστραλίας**

### Εις μνήμη Κατερίνας Σταματοπούλου

Στις 18 Σεπτεμβρίου 2020 έφυγε από κοντά μας η γιαγιά μας **Κατερίνα Σταματοπούλου**, το γένος Κοστούρου. Γεννήθηκε στις 18/12/1950 στους Σιμιάδες Αρκαδίας. Στα 18 παντρεύτηκε τον Δημήτρη Σταματοπούλο, στο Κακούρι και έζησαν μαζί πάνω από 52 χρόνια, ήρεμα και αγαπημένα. Απέκτησαν τρία παιδιά, τον Χαράλαμπο, τον Κωνσταντίνο και τον Βασίλη, καθώς επίσης και 5 εγγόνια. Όλα αυτά τα χρόνια πέρασε στο χωριό και ασχολήθηκε με την οικογένειά της και την αγροτική ζωή.

Οι αναμνήσεις μας είναι πολλές και ατελείωτες και η προσφορά της μεγάλη.

Πάντα μέσα μας σε θαυμάζαμε για τόσα πολλά. Μα πιο πολύ για την δύναμή σου. Ακόμα και στις δύσκολες ώρες όταν η ζωή σε δοκίμαζε δεν το έβαλες κάτω. Παρ' όλες τις δυσκολίες που συνάντησες υπήρξες η καλύτερη γιαγιά. Όλη η οικογένειά σου, τα εγγόνια σου, τα αδέρφια σου, εύχονται ο Θεός να αναπαύσει την ψυχή σου και το χόμα που σε σκέπασε να είναι ελαφρύ.

**Στην πολυαγαπημένη μας γιαγιά**

**Τα εγγόνια σου Δημήτρης, Δημήτρης, Παναγιώτης, Ηλιάνα, Νεφέλη Θα σε θυμόμαστε πάντα**



### Δήμητρα Γιαννιώση

Στις 23 Νοεμβρίου 2020 έφυγε ήσυχά από τη ζωή η **Δήμητρα Περικλή Γιαννιώση** το γένος Χελιώτη. Ήταν το πρώτο παιδί και ορφάνεψε 2 χρονών.

Μεγάλωσε με μηριά δύσκολα και είχε 3 αδέρφια τον Κώστα, την Άννα και τον Γιώργο.

Παντρεύτηκε τον Περικλή Γιαννιώση και απέκτησαν 4 παιδιά: τη Θεοδώρα, τον Βαγγέλη, τον Γεώργιο και την Ελένη, τα οποία απέκτησαν δικές τους οικογένειες και έδωσαν σ' αυτή 14 εγγόνια, 20 δισέγγονα και 3 τρισέγγονα.

Δυστυχώς είχε την ατυχία στα 75 της

χρόνια να μείνει τυφλή.

Η θέλησή της για ζωή ήταν μεγάλη.

Άφησε την τελευταία της πνοή μέσα στο σπίτι της σε ηλικία 103 χρονών.

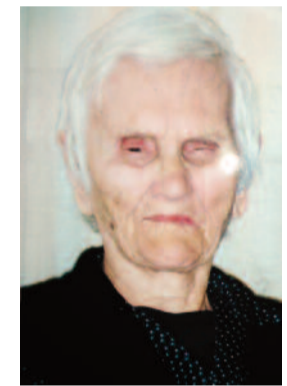
Θα λείψει σε όλους μας και θα τη θυμόμαστε με πολλή αγάπη.

Δυστυχώς λόγω της παρούσης κατάστασης εν μέσω πανδημίας δεν ήταν δυνατόν σε συγγενείς και φίλους να βρισκονται στο τελευταίο αν-

τίο.

**Ας είναι αιώνια η μνήμη της.**

**Τα παιδιά και τα εγγόνια της**



### Σωτηρία Κοτσιάνη - Δραβίλλα

Με βαθιά θλίψη ανακοινώνουμε την απώλεια της αγαπημένης μας αδελφής **Σωτηρίας Κοτσιάνη - Δραβίλλα**.

Η Σωτηρία απεβίωσε στις 8/10/2020, στις ΗΠΑ, σε ηλικία 89 ετών.

Γεννήθηκε στο Κακούρι.

Σε ηλικία 20 ετών μετανάστευσε στις Ηνωμένες Πολιτείες μαζί με τον αδελφό μου Γιάννη και την αδελφή μου Παρασκευή (Βούλα), όπου διέ-

μενε και δραστηριοποιείτο ο θεός μας Δημήτρης Κοτσιάνης.

Η Σωτηρία παντρεύτηκε το Βασίλη Δραβίλλα και απέκτησαν δύο παιδιά, το Δημήτρη και την Αθηνά, τρία εγγόνια και ένα δισέγγονο. Η αγάπη της και η νοσταλγία της για το χωριό μας ήταν πολύ μεγάλη. Έκανε



καθημερινή πρακτική στα ελληνικά ήθη και έθιμα και γαλούχησε τα παιδιά της με ελληνορθόδοξα αισθήματα και πιστεύω.

Ο Δημήτρης (που έχει φύγει από τη ζωή) σπούδασε φαρμακοποιός και διέπρεψε επαγγελματικά στην περιοχή του Σικάγου.

Η Αθηνά σπούδασε οικονομικά και είναι στέλεχος επιχειρήσεων.

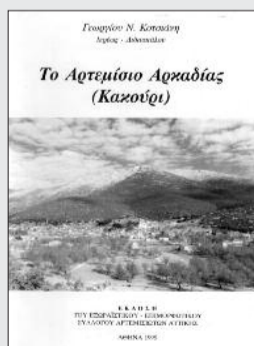
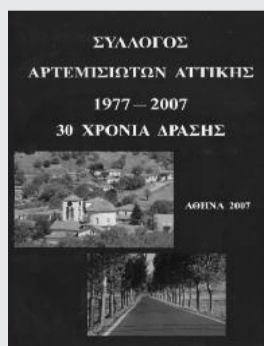
Η Σωτηρία υπήρξε «**The Big Sister**» στα αδέρφια της, Γιάννη, Βούλα, Παναγιώτα, Σοφία, Γιώργο και Κώστα.

**Καλό παράδεισο αγαπημένη μας Αδελφή, θα είσαι πάντα στη σκέψη μας και στις προσευχές μας!**

**Σοφία Κοτσιάνη-Χαραλαμποπούλου**

Στις οικογένειες των θανόντων συγχωριανών μας το Δ.Σ. του Συλλόγου εκφράζει τα θερμά του συλλυπητήρια και τους εύχεται την εξ ύψους παρηγοριά.

### Τα βιβλία του Συλλόγου μας



### ΑΡΚΑΔΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ



Η **Θεοδώρα Ι. Σταθούλη**, απόφοιτος ΤΕΦΑΑ ΑΠΘ με ειδικότητα παραδοσιακών χορών, ίδρυσε στην **Τρίπολη ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ** με τίτλο «**ΑΡΚΑΔΩΝ ΔΡΩΜΕΝΑ**» και με σκοπό την διατήρηση και ανάδειξη εθίμων και χορών από όλη την Ελλάδα. Σε ένα ευρύχωρο και ωραίο χώρο, στην Αγίου Κων/νου 41 και Οπλαρχηγού Σεχιώτη, διδάσκει μαζί με την μητέρα της **Ελένη Κέζα** τους παραδοσιακούς χορούς απ' όλη την Ελλάδα. Η προσέλευση και ανταπόκριση των ενδιαφερομένων συμπολιτών μας είναι μεγάλη. Οι Σύλλογοι εύχονται στη **Θεοδώρα** κάθε επιτυχία.

### Χρυσάνθη Ν. Ρόκκα

Δικηγόρος

ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ 12 ΤΡΙΠΟΛΗ

Κιν.: 6982582902

xrusa.rokka@gmail.com

### ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ

Φωτεινές επιγραφές, Διαφημιστικές κατασκευές  
Μεταλλικά γράμματα - Νέον - LED - Εκτυπώσεις

Φλέμινγκ 118 Μοσχάτο

Τηλ.: 210 9416314 Κιν.: 6972 858307

e-mail:andrestamat@yahoo.gr

### Α/ΦΟΙ ΧΡΟΝΗ

Ανταλλακτικά - Service

Οικιακών Συσκευών

28ης Οκτωβρίου 50 Τρίπολη

Τηλ.: 2710-239451